

# UD-800



## SISTEMA DE MEGAFONÍA PORTÁTIL DE 100 W. RMS



### Compuesto por:

- 1 Bafle autoamplificado ref. **UD-800**
- 1 Reproductor CD-MP3/USB-SD ref. **DM-6** (con control remoto)
- 1 Micrófono inalámbrico sintetizado de mano ref. **UH-816**.
- 1 Cargador para baterías recargables del micrófono UH-816

### DESCRIPCIÓN

Sistema portátil polivalente de sonorización, compuesto de un bafle de **100 W RMS** autoamplificado (clase D) con alimentación de 100 a 230 VAC / batería recargable en el interior y entrada 24 VDC.

El **UD-800** incorpora un receptor para micrófono inalámbrico, un reproductor de CD-MP3/USB-SD para emisión de música, una entrada para micrófono dinámico, una entrada auxiliar y una salida de audio.

El sistema permite al utilizador escoger entre un micrófono inalámbrico de mano y un reproductor de música, suministrados ambos con el equipo, de este modo la flexibilidad de uso es máxima.

**Aplicaciones:** enseñanza, deportes, turismo....



EQUIPOS Y SISTEMAS MEGAFONÍA / INTERCOM • PUBLIC ADDRESS SYSTEMS

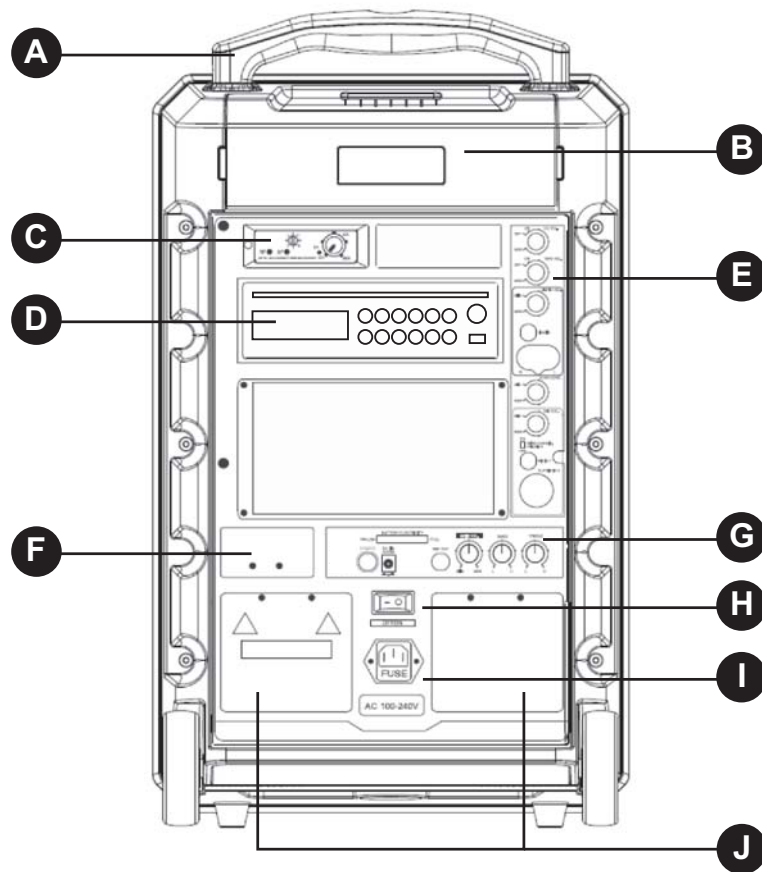
UNIÓN DESARROLLOS ELECTRÓNICOS

Tel.: +34 934 772 854 / +34 609 914 787 • ude@udeaudio.com • BARCELONA - SPAIN



[www.udeaudio.com](http://www.udeaudio.com)

rev.1 610.371C 1 / 5



- A** Asa telescópica para transporte
- B** Compartimento para guardar accesorios ( micrófono, cables, etc..)
- C** Módulo receptor micrófono inalámbrico
- D** Reproductor CD / MP3 / USB / SD
- E** Módulo Control entradas / salidas
- F** Cargador baterías micrófono UH-816
- G** Módulo alimentación DC / Control master, graves y agudos
- H** Interruptor ON / OFF equipo
- I** Entrada alimentación 100-240 VAC
- J** Alojamiento baterías (*ver nota CARGA Y CONSERVACION BATERIAS*).

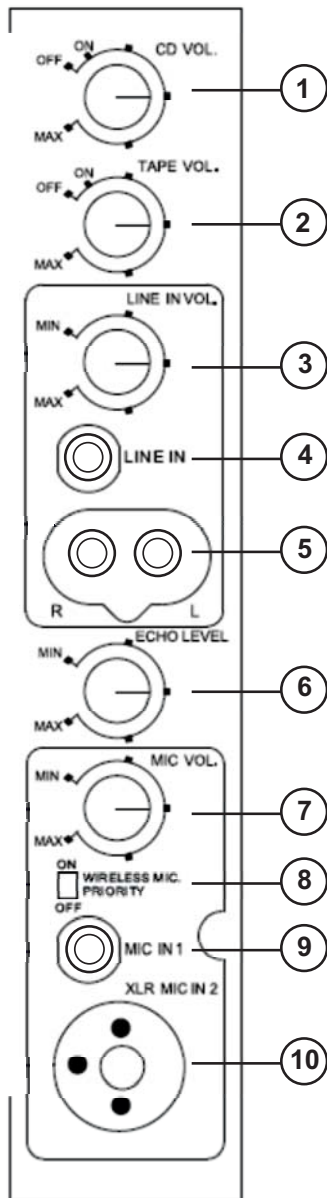
## CARGA y CONSERVACIÓN BATERIAS

### CARGA DE BATERÍA

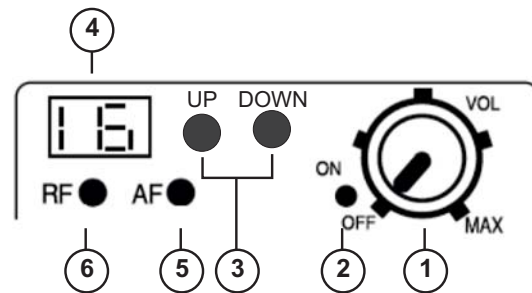
1. Cuando el indicador de carga de batería indique batería baja (PW-LOW) proceder lo antes posible a su recarga.
2. Conecte el equipo UD-800 a una toma de corriente de red 230VAC.
3. Ponga el interruptor de puesta en marcha del equipo en ON.
4. Conecte el conector del cargador al aparato, y a continuación conecte la clavija del cargador a una toma de red de 230VAC.
5. Una vez la carga esté completada (todas las leds encendidas en el indicador de carga de Batería PW-LOW), si no va a utilizar el equipo desconéctelo de la red y ponga el interruptor de puesta en marcha del equipo en OFF.

### CONSERVACIÓN DE LAS BATERÍAS

1. Para periodos largos sin uso, recargar las baterías cada 60 días y deje el interruptor de marcha del equipo en OFF.



## MÓDULO RECEPTOR 1 CANAL DE MICRÓFONOS INALÁMBRICOS



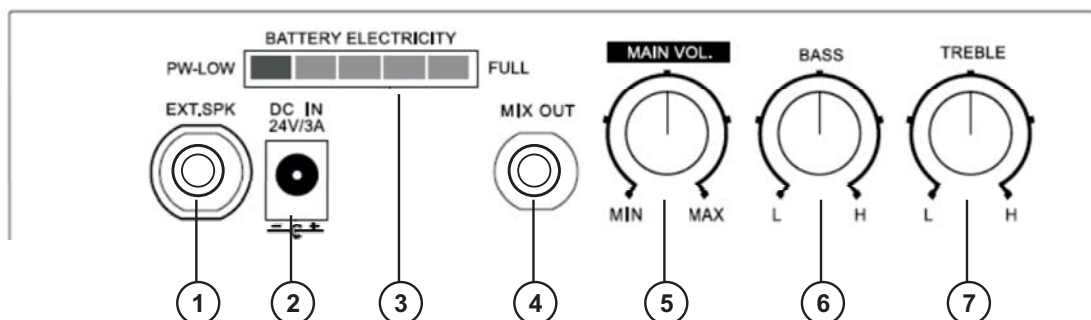
1. Interruptor ON / OFF módulo / Ajuste de volumen.
2. Indicador ON
3. Selector canales (16 Canales seleccionables)
4. Display. Indica el canal seleccionado.
5. Indicador señal audio
6. Indicador recepción RF

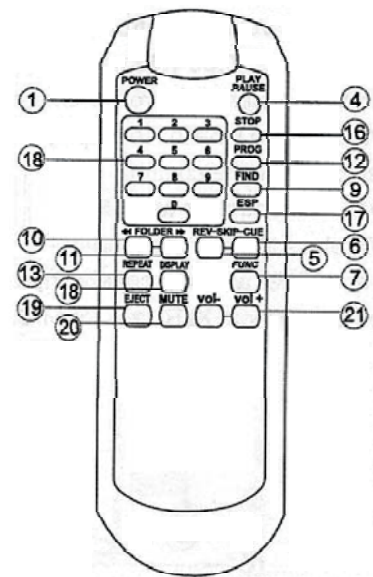
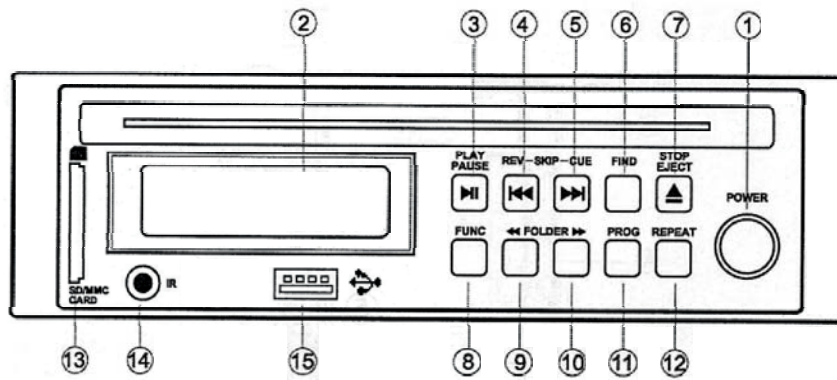
## MÓDULO CONTROL ENTRADAS / SALIDAS

1. Control CD. interruptor ON / OFF y ajuste volumen.
2. Control CINTA (NO UTILIZADO)
3. Control entrada LINE. Ajuste volumen
4. Entrada LINE Jack. 6,3mm
5. Entrada LINE. 2 x RCA
6. Control ajuste ECO DIGITAL
7. Ajuste volumen MICRÓFONO DINÁMICO
8. Prioridad micrófono INALÁMBRICO sobre MÚSICA
9. Entrada micrófono dinámico. Jack. 6,3 mm
10. Entrada micrófono dinámico. XLR / Jack 6,3 mm.

## MÓDULO ALIMENTACIÓN DC / CONTROL GENERAL EQUIPO

1. Conexión altavoz externo (4 ohmios / 80 W.). Jack 6,3 mm.
2. Entrada 24 VDC / 3A.
3. Indicador carga de batería  
Todas las leds encendidas: Carga de batería al máximo  
Leds fija (roja): Batería baja  
Led parpadeante (verde): Batería en carga
4. Salida de audio. Jack 6,3 mm.
5. Control del volumen general.
6. Control de graves
7. Control del agudos





## MÓDULO REPRODUCTOR - CD-MP3 / USB-SD

### 1. Botón de encendido/apagado.

Si está en OFF; apretando el botón se encenderá el reproductor.

Si está en ON; manteniendo apretado el botón durante dos segundos, el reproductor se apagará.  
(El volumen del CD debe estar en ON)

**2. LCD Display:** El display muestra del CD, la canción que está sonando así como el tiempo que lleva transcurrido de la canción.

**3. PLAY/ PAUSE:** Apretando el botón se empezará la reproducción, antes de que la misma acabe, pulsando otra vez se pausará la reproducción.

**4. REV / DOWN:** Para avanzar / retroceder la pista de reproducción. En el texto indica que si está en pausa se puede avanzar antes de sonar... para dar inicio desde la pista deseada.  
Manteniéndolo presionado durante más de 0.7 segundos hace función de retroceder sin cambiar de pista. (rebobinar)

**5. CUE / UP:** Para seleccionar una canción de más adelante. (avanzar)

De la misma manera indica que en pausa... puedes seleccionar para empezar donde deseas...  
Manteniéndolo presionado durante más de 0.7 segundos hace función de avance rápido de la pista sin realizar cambio.

**6. Buscar:** Esta tecla combinándola con la de avance o retroceso permite seleccionar una pista diferente a reproducir, todo ello sin parar la reproducción actual. Esto se podrá hacer apretando una vez y luego jugando avanzando / retrocediendo. Los títulos de las pistas durante la búsqueda se irán visualizando en el display.

Se puede realizar la misma operación con el álbum siguiendo los mismo patrones, con el único cambio que la operación precisa de dos clicks en el botón FIND.  
(a diferencia de uno para que se usa para la operación anterior).

**7. STOP / EJECT:** Apretar para parar la reproducción y expulsar el CD.

**8. FUNC:** Apretar para ir cambiando en el siguiente orden: (CD→USB→CARD).

### 9. Carpeta anterior:

En modo pausa/stop: posibilita acceder al archivo anterior.  
En modo play: Omite el archivo actual para pasar al anterior.

### 10. Carpeta posterior:

En modo pausa/stop: posibilita acceder al archivo posterior  
En modo play: Omite el archivo actual para pasar al posterior.

### 11. Seleccionar Programa

### 12. Repetición. En modo USB y MP3.

El ciclo de cambios que se hace es: Aleatorio – Repetir canción – repetir carpeta – repetir todo – repetición aleatoria – Play todas (modo normal)

### 13. Conector Carta SD/MMC

**14. Ventana de infrarrojos:** Recibe la señal de el control remoto.

### 15. Conector USB.

### 16. STOP

**17. Apretando ESP** la pantalla se encuentra en modo anti-shock (antivibratorio).

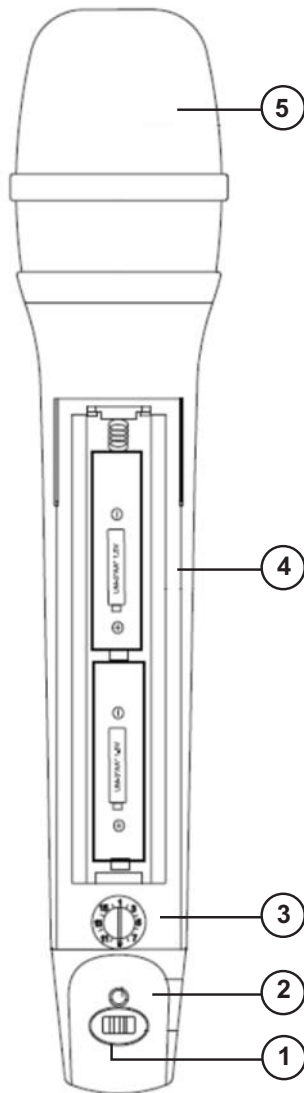
El tiempo de anti-shock es de unos 40 segundos. Apretando el botón ESP de nuevo, se cancela la función ESP.

**18. Display.** Cuando se reproduce un CD en formato MP3 al pulsar esta tecla, el display cambia secuencialmente:  
Nº pista y tiempo → Nº total de pistas → Nombre de la pista en reproducción → Nº total de carpetas → Nº total de pistas.

### 19. Expulsar

**20. Mute.** Pulsar para silenciar / pulsar para anular.

### 21. VOL + / VOL -



## MICRÓFONO DE MANO INALÁMBRICO UH-816

1. Interruptor marcha. ON / OFF
2. Indicador ON / Estado de batería  
Led fija: Batería suficiente  
Led parpadeante: Batería baja
3. Selector canal ( 1 a 16)
4. Compartimento baterías  
Las baterías pueden ser:  
Desechables: 2 baterías de 1,5 V. AA-LR6  
Recargables: 2 baterías 1,2 V. 1300 mA-h Ni M H
5. Cápsula

### CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - UD-800

- Altavoz:	8" / 4 ohmios.
- Módulo receptor:	UHF PLL 1 canal - 16 canales seleccionables
- Frecuencia:	UHF (UHF 863-865 MHz).
- Potencia:	100W. RMS / Amplificador digital - clase D.
- Fuente musical incorporada:	CD-MP3 / USB-SD.
- Tiempo de uso:	de 3 a 9 h. Depende del volumen utilizado.
- Tiempo de carga de batería:	de 6 a 8 h.
- Alimentación:	Interna: 2 Baterías 12V / 5 A-h. Externa: 100-240 VAC. / 24 VDC - 3A
- Peso:	15 Kg.
- Dimensiones:	500 x 320 x 290 mm.