

UDEVAC-500

Manual de instalación y configuración

Índice

Descripción del sistema	3
Funciones principales	3
Central SLA-500M / Módulo de expansión SLA-500S	4
Descripción	4
Funciones principales	4
Panel frontal	5
Panel posterior	8
Características técnicas	11
Micrófono de bomberos PZ-500F	12
Descripción	12
Funciones principales	12
Panel frontal	13
Características técnicas	14
Pupitre microfónico PZ-500 / PZ-500E	16
Descripción	16
Funciones principales	16
Panel frontal y posterior	17
Características técnicas	19
Guía de funcionamiento	20
Difusión de música de fondo	20
Emisión de emergencia automática	20
Emisión de emergencia manual	20
Aviso con el micrófono de emergencia	20
Anuncio general o por zonas a través del pupitre microfónico	20
Software SLA-500SF	21
Descripción	21
Configuración y utilización	21
Introducción a los iconos	22
Funcionamiento del software de configuración	24
Barra de menú y herramientas	25
Ventana "System Control Config"	26
Ventana "Control"	27
Ventana "State"	28
Ventana "System configuration"	28
Ventana "Log"	35
Ventana "Other"	36

Sistema UDEVAC-500

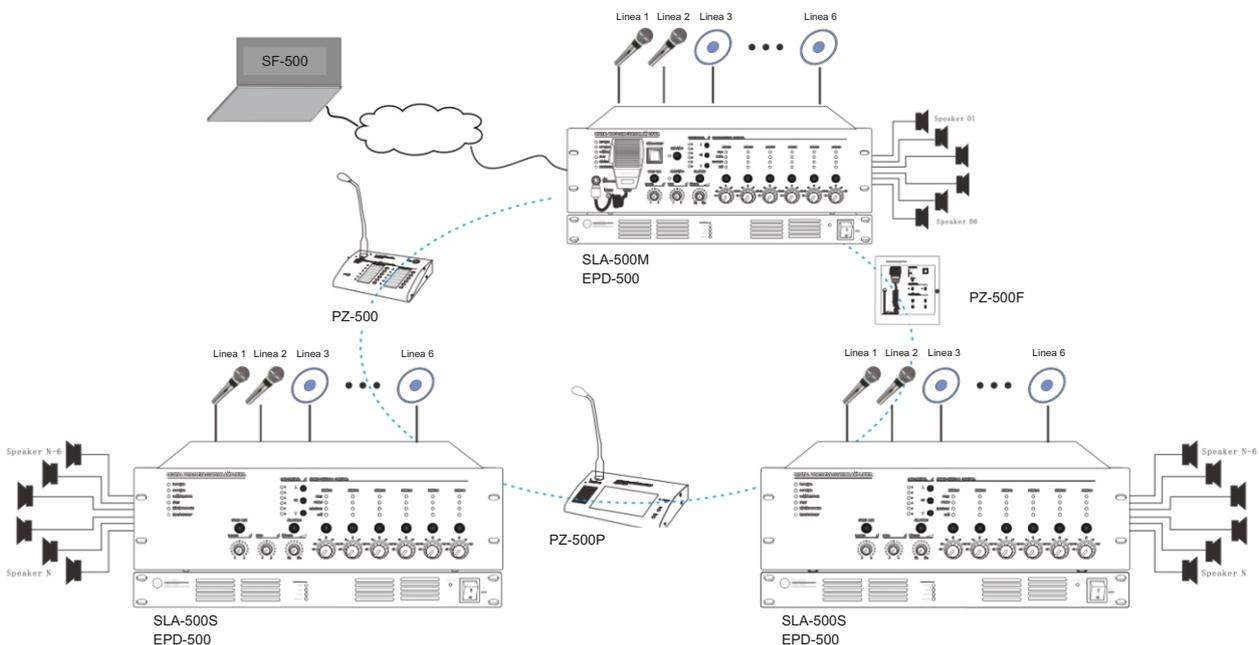
Descripción del sistema

El Sistema de Evacuación por Voz UDEVAC-500 es un sistema de megafonía y evacuación por Voz Certificado EN54-16. Utilizado generalmente en instalaciones que necesitan un sistema de evacuación con solamente un canal de llamada de emergencia.

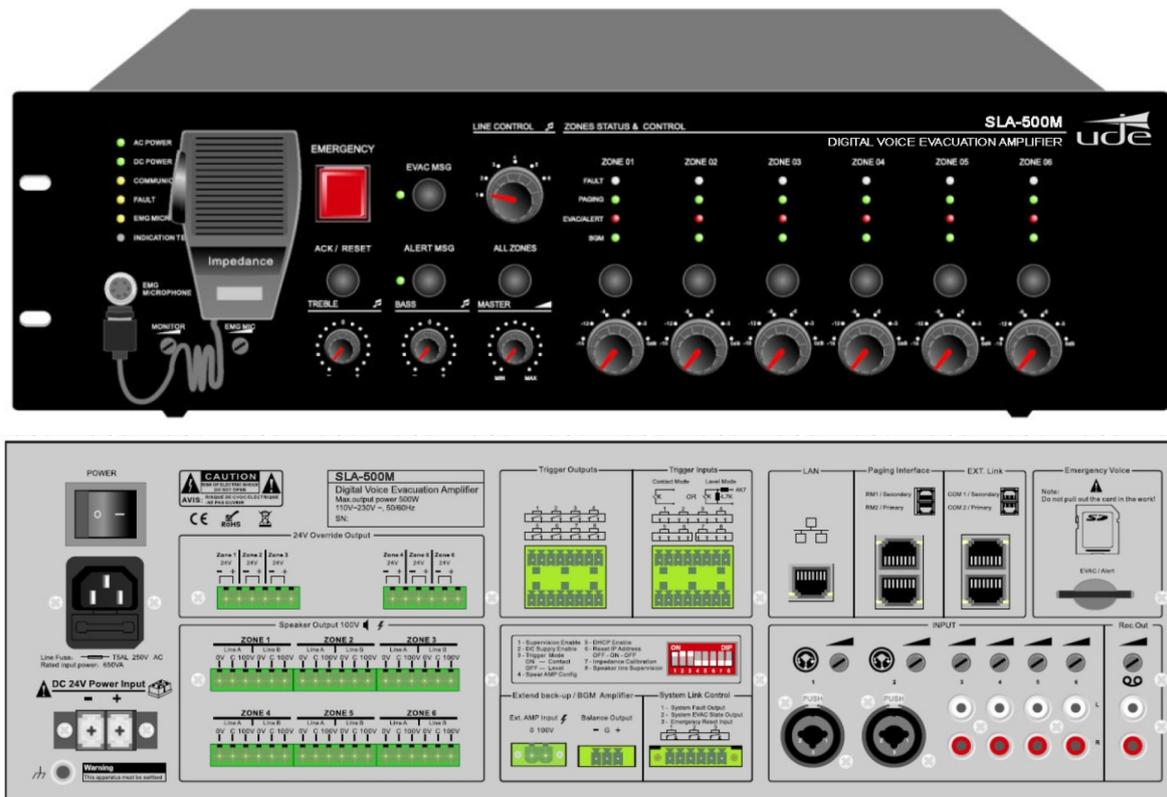
Con su diseño modular, tecnología de procesamiento y con diagnósticos de funcionamiento del sistema, se garantiza su estabilidad y buen funcionamiento. Es capaz de reproducir música de fondo en ausencia de alarma de evacuación. El usuario puede preestablecer el funcionamiento de una alarma de evacuación. Funcionamiento de manera simple e intuitiva, ampliamente utilizado en: residencial, hoteles, ferrocarriles, aeropuertos, fábricas y otros lugares.

Funciones principales del sistema

- Integración de todas las funciones en un solo sistema.
- Amplificador integrado de 500W Clase D.
- Emisión automática de mensajes de evacuación y alerta, y de hasta 255 mensajes de voz a las zonas preestablecidas.
- Mensajes de alerta y evacuación personalizables, almacenados en tarjeta SD.
- Supervisión de líneas de altavoces A+B, de amplificador de reserva y de fuente de alimentación de respaldo.
- Capacidad ampliable hasta 120 zonas mediante módulos de expansión SLA-500S.
- Conexión de hasta hasta 32 micrófonos remotos PZ-500 o PZ-500F.
- El sistema soporta un cableado redundante de hasta 600 metros entre todos los dispositivos del sistema.
- 8 telemandos de entrada (supervisados) y 8 telemandos de salida programables, 1 salida indicadora de fallo, 1 salida indicadora de modo EVAC, y 1 entrada de reset de modo EVAC.



Central SLA-500M / Módulo de expansión SLA-500S



Descripción

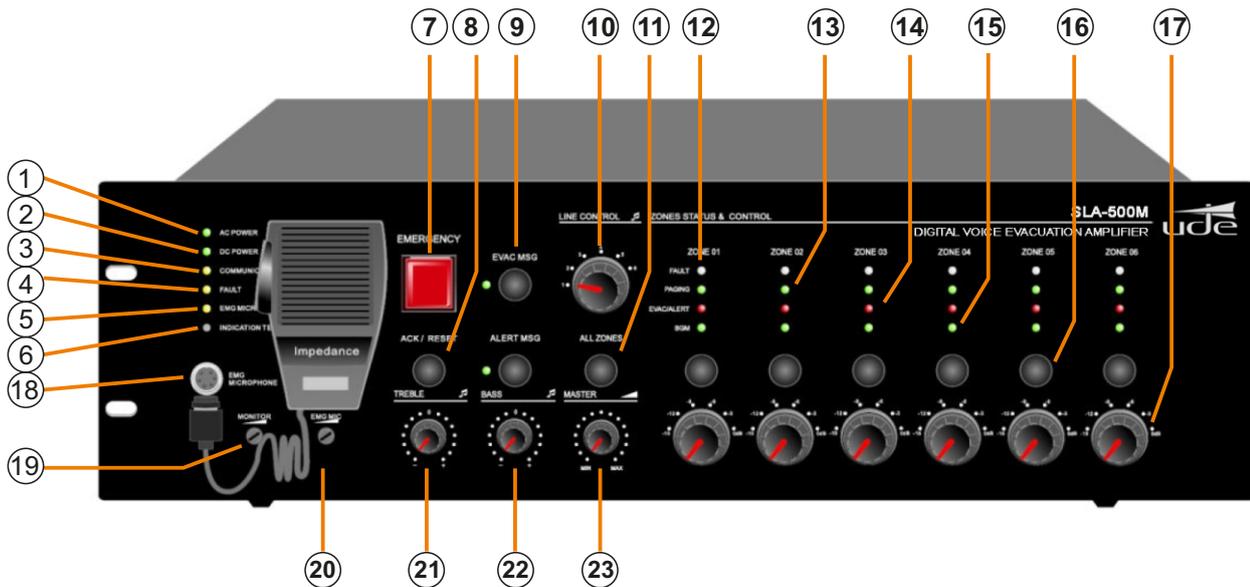
La **Central de evacuación SLA-500M** se compone de un amplificador digital de 500W de potencia, con las funciones de transmisión de mensajes de emergencia, así como mensajes de evacuación mediante micrófono PTT.

El sistema tiene una capacidad de hasta 120 zonas con funciones de envío de mensajes de voz, BGM (Background music), y supervisión del amplificador y de las líneas de altavoces, con aviso en caso de fallo.

Funciones principales

- Formato mensajes de emergencia .wav.
- 255 mensajes de evacuación disponibles
- 6 zonas de altavoces, con una potencia máxima admitida de 500W, ya sea en una sola zona o repartida entre todas.
- 6 entradas de señal para la conexión de micrófonos analógicos o fuentes musicales externas.
- Capacidad máxima de registro de hasta 1000 eventos en el log del sistema.
- Conexión de hasta 32 micrófonos remotos PZ-500 o PZ-500F.
- El sistema soporta cableado redundante (conexión en anillo) entre la Central SLA-500M, los micrófonos remotos y los módulos de expansión SLA-500S, con una longitud máxima de 600 metros, utilizando cable UTP CAT6.

Panel frontal



1. Indicador de alimentación AC.

Verde La alimentación AC funciona normalmente.

Amarillo La fuente de alimentación de AC tiene algún problema.

2. Indicador DC 24V.

Verde : La fuente de alimentación de reserva funciona normalmente.

Amarillo: Fallo de la fuente de alimentación de reserva

Apagado: El equipo no tiene conectada una fuente de alimentación de reserva.

Nota: En los DIP switch de configuración de la parte trasera (segundo switch en el SLA-500M y sexto switch en el SLA-500S), si están hacia arriba activan la supervisión de la alimentación de reserva, y hacia abajo desactivan la supervisión de la alimentación de reserva.

3. Indicador de comunicación entre el equipo de control y los equipos de expansión.

Amarillo: Fallo en la conexión física o no está conectado o configurado.

Apagado: No hay ninguna conexión lógica o física entre el equipo de control y las expansiones. Verde indica que la conexión de los dispositivos es normal.

4. Indicador de fallo.

Amarillo: Fallo del sistema, pulse **FAULTACK** para silenciar el tono de alarma, aunque el indicador luminoso continuará parpadeando. Verificar origen del fallo para restablecer el sistema a modo normal.

Apagado: El sistema funciona correctamente, a menos que la función de supervisión esté desactivada.

5. Indicador de micrófono de emergencia.

Amarillo: El micrófono se ha desconectado o esta defectuoso.

Verde: El micrófono está activo en este momento.

Apagado: El micrófono no está activado en este momento.

6. Botón de prueba de los indicadores.

Pulse este botón para encender todos los indicadores LED para comprobar que todos los leds indicativos funcionan, incluyendo la central SLA-500M, los módulos de expansión SLA-500S y los micrófonos remotos PZ-500 y PZ-500F.

7. Botón de prueba de los indicadores.

Destello en rojo: El sistema está en modo de emergencia.

Apagado: El sistema actual está en modo normal.

Dos formas de entrar en el modo de emergencia y realizar una emisión de mensaje de emergencia:

1) Activar el modo de emergencia pulsando el botón rojo con tapa, e inmediatamente la luz roja comenzará a parpadear. A continuación seleccionar todas o aquellas zonas donde se desea lanzar el mensaje de emergencia, y pulsar el botón de "EVAC MSG" o "ALERT MSG" según se desee.

2) La emisión automática de emergencia se puede activar mediante el cierre de alguno de los teclados de entrada "Trigger Inputs" en el panel posterior de la central SLA-500M y de las unidades de expansión SLA-500S.

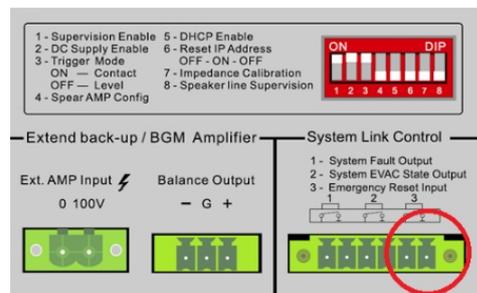
Dos formas de salir del modo de emergencia y restablecer el modo de funcionamiento normal:

1) Pulse el botón rojo con tapa en el panel frontal para finalizar el modo de emergencia y para terminar la emisión del mensaje de emergencia.

2) El modo automático de salir del modo de emergencia es con un cortocircuito directo en la entrada "Emergency Reset Input" del panel trasero del SLA-500M, a continuación, la reproducción del mensaje de voz de evacuación se detendrá y las salidas de zonas de altavoces se desconectarán.

Nota:

No importa si es una entrada manual o una entrada automática, el tiempo de funcionamiento y su activación se pueden comprobar y revisar en el LOG del software SF-500.



8. Botón FAULT /ACK

Si algún módulo del sistema durante el diagnóstico da un fallo, el indicador de avería **FAULT** destellara, pulse el botón **FAULT/ACK** para detener el parpadeo del indicador y el zumbador, hasta que el equipo funcione normalmente la luz indicadora de **FAULT** permanecerá encendida fija.

9. Botón e indicador de mensaje de evacuación EVAC.

Verde El mensaje de evacuación se está reproduciendo.

Amarillo Se ha perdido el mensaje de voz de evacuación o la tarjeta SD.

Apagado Funcionamiento normal.

Nota:

1. Si algún usuario desea reproducir manualmente el mensaje de voz de evacuación, debe entrar en el modo de emergencia seleccionar la zona o zonas donde se desea lanzar el mensaje, y luego pulsar la tecla de mensaje de voz (**EVAC MSG** o **ALERT MSG**).

2. En el sistema por defecto, la prioridad de la "evacuación" es mayor que la de "alerta". Por supuesto, puede ser modificado con el software de configuración SF-500. Si no es una necesidad específica de la instalación, por favor no cambie la prioridad.

10. Selector de entrada de línea para las salidas de zonas de altavoces.

Se utiliza principalmente para seleccionar la entrada de línea externa en este equipo. Las entradas de audio del equipo principal SLA-500M pueden ser dirigidas a las salidas de los módulos de expansión SLA-500S, pero las entradas de audio de los módulos de expansión solo pueden utilizarse en sus propias zonas.

Nota:El direccionamiento de audio desde una entrada hacia las salidas deseadas puede realizarse y comprobarse mediante el software de control SF-500. También puede activarse o desactivarse el direccionamiento individualizado para cada host de una de sus entradas de audio hacia sus zonas, desde su propio panel frontal.

11. Selector de todas las zonas.

Si las zonas actuales están apagadas, todas se conectarán (**ON**); Si todas las zonas están conectadas, todas se desconectarán (**OFF**).

12. Indicador de avería de zona.

Amarillo Cambio de impedancia de los altavoces en el circuito A o B, o en la zona puede haberse abierto el circuito o tener un cortocircuito.

Apagado La impedancia actual del bucle de la zona de altavoces está dentro de la impedancia medida cuando se instaló por primera vez.

Nota importante: se requiere realizar una medición y posterior grabación de la impedancia para obtener el valor de la impedancia del circuito de altavoz de cada zona, si conectamos nuevos altavoces debemos hacer de nuevo la medición.

El método es el siguiente: en los switch de configuración de la parte trasera ponga hacia abajo el séptimo switch, espere hasta que escuche unos pitidos alternos del zumbador y vea parpadear la luz indicadora de averías en el panel frontal, cuando acabe suba el séptimo switch. Cuando se produzca una variación de impedancia en el circuito de altavoces que exceda un $\pm 10-30\%$ del valor de impedancia grabado por el equipo, la variación de impedancia será registrada en el LOG y el usuario oír un sonido y la luz de avería se iluminara en amarillo. La sensibilidad de detección de las zonas es igual o superior a 20W.

13. Indicador de mensaje con el micrófono de emergencia o con pupitre microfónico (PZ-500).

Al dar un aviso de voz en una zona o varias este indicador se encenderá para avisarnos que se está realizando un aviso de voz.

14. Indicador de que en una zona se está emitiendo un mensaje de evacuación de voz.

Cuando se está reproduciendo un mensaje de evacuación o de alerta el indicador se encenderá.

15. Indicador de que la zona está reproduciendo música de fondo.

En general, es recomendable seleccionar primero la zona o zonas donde se desea escuchar una señal de audio, y luego seleccionar la entrada de audio a reproducir en estas zonas. Esta selección y redirección de señales de entrada de audio hacia grupos de zonas puede ser realizada también desde el software SF-500.

16. Botón de selección de zona.

Para seleccionar individualmente las seis zonas de altavoces de salida. Si ninguno de los indicadores de salida de zona está encendido en "PAGING", "EVAC/ALERT" o "BGM", una de ellas se encenderá pulsando esta tecla (la luz LED correspondiente está encendida según el nivel de audio de salida actual).

Nota: Si una de las luces indicadoras de salida de la zona está en "PAGING", "EVAC/ALERT" o "BGM" y está encendida, cerrará la salida de la zona pulsando esta tecla.

17. Atenuación del nivel de salida de la zona de salida.

Aumente o disminuya el volumen de salida de zona individualmente con hasta 6 niveles, con una atenuación máxima de hasta -15dB.

18. Entrada de Micrófono de mano.

Entrada para el micrófono de emergencia o el micrófono de bombero con prioridad máxima.

19. Atenuador del altavoz monitor.

Aumente o disminuya el volumen del altavoz monitor.

20. Ajuste de la sensibilidad de salida del micrófono de mano.

Se utiliza para ajustar la sensibilidad de entrada del micrófono de emergencia.

21. Control de agudos.

Aumente o disminuya la salida total de los agudos.

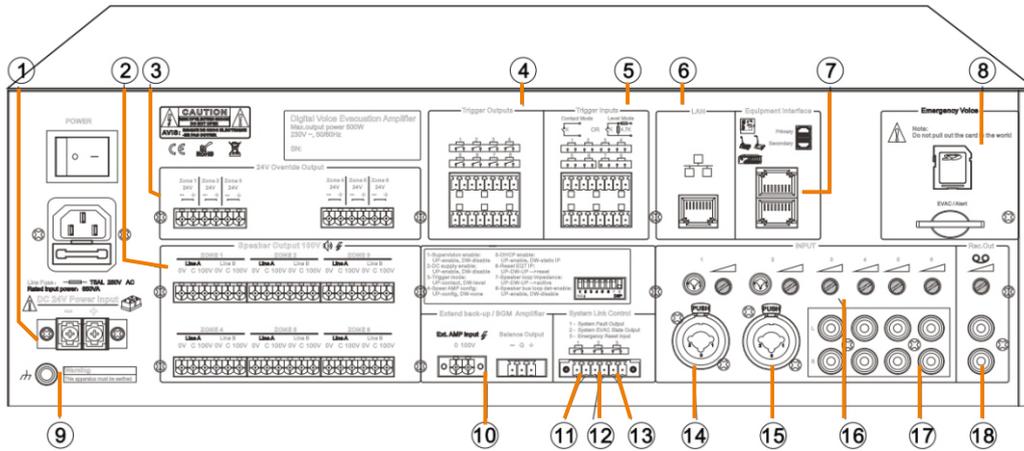
22. Control de graves.

Aumente o disminuya la salida total de los graves.

23. Control de volumen principal.

Aumente o disminuya el nivel de volumen general.

Panel posterior



1. Entrada de alimentación de emergencia 24V DC

La fuente de alimentación de DC24V que se conectará pueden ser baterías de plomo selladas o productos similares.

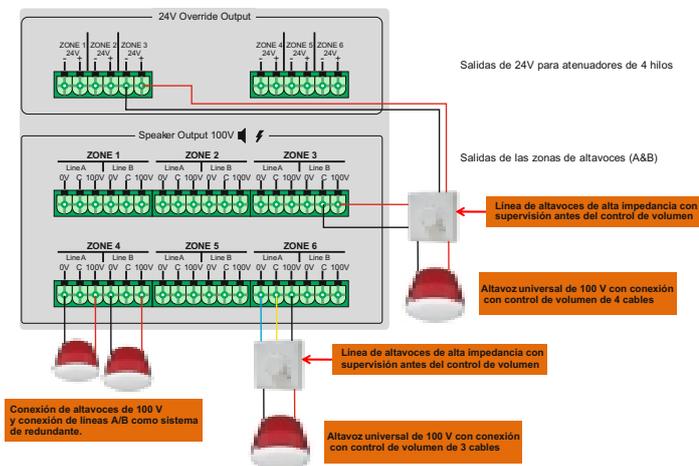
Nota:

- Utilice una fuente de alimentación certificada EN54-4.
- Confirme por favor que la fuente de alimentación de DC24V puede proporcionar la corriente de funcionamiento mínima para el correcto funcionamiento del SLA-500M. Por ejemplo, trabajando a carga máxima (500W), las baterías deben ser capaces de suministrar una corriente mínima de 27A, con lo cual su capacidad mínima debe ser de 27Ah, y su tiempo de funcionamiento a carga completa no debe ser inferior a 30 minutos.

2. Salidas de las zonas de altavoces (A&B)

Para conectar altavoces de línea de 100 voltios y Sistemas con prioridad de 3 hilos. El voltaje de salida es de: 0 ~ 100 v.

Nota: por favor, haga una comprobación del circuito del altavoz después de completar el cableado. Las zonas que no están conectadas con altavoces se deben configurar como desconectadas. Esta configuración deberá realizarla mediante el software SF.500.



3. Salidas de DC24V para atenuadores de 4 hilos

Para instalaciones con un sistema de atenuadores con cuatro hilos. Corriente de salida limitada para cada salida: 0.2A. Nota: la salida no puede ser superior a una potencia total de 28W.

4. Salidas de control programables.

Estas salidas usualmente se mantendrán abiertas, podrán ser programadas con el software SF-500 para activarlas o desactivarlas con eventos automáticos o eventos manuales.

5. Entradas de control programables.

Estas entradas usualmente se mantendrán abiertas, podrán ser programadas en el software SF-500 para activarlas o desactivarlas automática o manualmente.

6. Entrada LAN para el Software de configuración.

Se utiliza para conectar con el software de configuración SF-500, para la programación y operaciones manuales de ajuste y control.

Nota: 1) Dirección IP predeterminada: 192.168.1.168, número de puerto de comunicación: 16888.

2) Para restablecer la dirección IP por defecto, activar y desactivar una vez el DIP switch número 6 en el panel posterior del equipo de control.

3) Si no le gusta la dirección IP predeterminada, por favor, active el switch DIP número 5 para activar la función DHCP. Asegúrese de que esté habilitada la función función DHCP.

4) El software de configuración SF-500 para PC le ayudará en la configuración del equipo de evacuación SLA-500M. Todos los cables de comunicación deben cumplir con los estándares TIE/EIA-568B incluyendo las conexiones con los módulos de expansión SLA-500S y con los micrófonos de avisos PZ-500 y PZ-500F.

7. Entrada para módulos de expansión SLA-500 S y micrófonos de avisos PZ-500 y PZ-500F.

Utilice un cable UTP CAT6 pin a pin (estándar TIE/EIA-568B) para interconectar todos los dispositivos que componen el sistema UDEVAC-500, la distancia máxima de comunicación es de hasta 600 metros. Es posible la conexión en lazo o en estrella de todos los equipos conectados, el software SF-500 detectará automáticamente el modo de conexión del sistema.

8. Tarjeta de memoria SD para mensajes de emergencia.

En la tarjeta de memoria SD se almacenan los mensajes de emergencia del sistema, los mensajes de evacuación y alerta están supervisados a tiempo real. Con una capacidad de 32GB, la tarjeta de memoria SD soporta un máximo de 255 mensajes. Nunca manipule esta tarjeta con el equipo encendido, **no borre o manipule los archivos si no está seguro, haga una copia de seguridad de los archivos originales antes de hacer cualquier cambio**, de lo contrario el equipo puede dejar de funcionar y no entrara en garantía. **MUY IMPORTANTE LOS ARCHIVOS DE AUDIO DEBEN SER EN FORMATO "WAV"**.

En el directorio raíz de la tarjeta SD hay 3 carpetas:

- Carpeta **BGM** para música.

- Carpeta **EVAC**:

"**alert_message**" donde está el mensaje de alerta. Para cambiar el mensaje de alerta debemos sustituir el archivo de audio poniendo el nuevo archivo (WAV) con el mismo nombre que el que esta originalmente en la carpeta.

"**evac_message**" donde se almacena el mensaje de evacuación. Para cambiar el mensaje de evacuación debemos sustituir el archivo de audio poniendo el nuevo archivo (WAV) con el mismo nombre que el que esta originalmente en la carpeta.

"**log**" donde se almacena el registro de eventos. **MUY IMPORTANTE NO MANIPULAR ESTA CARPETA.**

"parameter_disable_del" donde se almacena la configuración del equipo. **MUY IMPORTANTE NO MANIPULAR ESTA CARPETA.**

- Carpeta **PROMPT**: dentro de esta carpeta están los tonos de aviso "Ding Dong" que se emiten al inicio y al final de los mensajes de voz, los tonos de preaviso se pueden modificar según los requisitos del cliente y ser substituidos por otros (Formato WAV) estos tonos son para todos los pupitres de avisos, estos tonos de aviso no están supervisados en tiempo real, sólo se supervisan una vez cuando se enciende el equipo, por lo que si no hay tonos de preaviso o el archivo se ha perdido no será advertido como fallo.

9. Toma de tierra.

10. Entrada de amplificador de reserva.

11. Relé de salida de fallo del sistema.

Cuando el sistema tiene cualquier avería, esta salida de relé (contacto normalmente abierto).

12. Relé de salida del modo de emergencia.

Cuando el sistema funciona en modo de incendio o evacuación, se cierra (contacto normalmente abierto).

13. Entrada de reset de la alarma de incendio.

Esta entrada se utiliza para conectar con la Central de Incendios, y permite restablecer el equipo a modo normal al finalizar la alarma, mediante un cierre de contacto superior a 0,5 segundos.

- Con el equipo en modo del de incendio, esta entrada permite restablecer el equipo al modo normal.
- Cuando el equipo está en modo normal, no se produce ningún proceso si se activa esta entrada.

14. Entrada con ajuste de sensibilidad para MIC (micrófono) o line(línea) y conector XLR.

15. Entrada con ajuste de sensibilidad para MIC (micrófono) o line(línea) y conector XLR.

16. Potenciómetro de ajuste de la sensibilidad de cada una de las entradas.

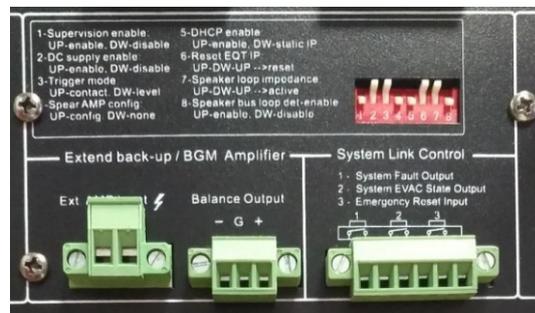
17. Entradas con ajuste de sensibilidad para línea (línea) y conector RCA.

18. Salida de grabación REC.

Esta salida Rec es la salida salida mezclada de todas las entradas de audio para poder grabar con otro equipo.

19. DIP switches de configuración de funciones del equipo de control o expansión.

DIP switches de configuración de funciones del equipo de control o expansión. Hacia arriba significa "habilitar" y hacia abajo significa "deshabilitar".



Equipo principal SLA-500M:

Switch 1, arriba activa la supervisión general del sistema (amplificador, líneas de altavoces, etc.). Abajo deshabilita la supervisión.

Switch 2, arriba activa la supervisión de la alimentación de emergencia. Abajo deshabilita la supervisión de la alimentación de emergencia.

Switch 3, arriba habilita las entradas de trigger como activación por contacto. Abajo habilita las entradas de trigger como activación por nivel de voltaje.

Switch 4, arriba indica que hay un amplificador de reserva. Abajo indica que no hay amplificador de reserva.

Switch 5, arriba activa el DHCP. Abajo deshabilita el DHCP.

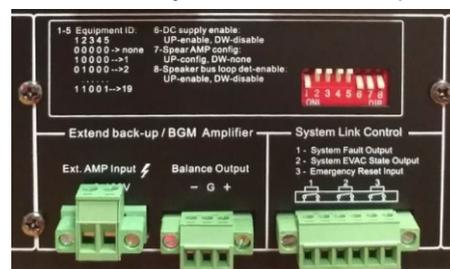
Switch 6, hacer un reset de la dirección IP, normalmente hacia arriba, mover hacia abajo e inmediatamente hacia arriba restablece la IP del equipo a su valor de fábrica.

Switch 7, hacer un análisis de la impedancia de las líneas de altavoces, normalmente hacia arriba, mover hacia abajo e inmediatamente hacia arriba permite realizar la adquisición de valores de impedancia de las líneas de altavoces.

Switch 8, arriba activa la supervisión de las líneas de altavoces. Abajo deshabilita la supervisión de las líneas de altavoces.

Módulo de expansión SLA-500S:

Del DIP switch 1 al 5 se utilizan para configurar el número de identificación del equipo de extensión. El 6º switch es para configurar la entrada de 24VDC. El 7º switch es para configurar el amplificador de reserva. El 8º switch es para configurar la función de supervisión de las líneas de altavoces.



Características técnicas

Modelo		SLA-500M	SLA-500S
Descripción		Equipo de control	Equipo de expansión
Parte eléctrica AC	Fuente alimentación	AC220V-250V, 50/60Hz	
	Consumo de energía	650W	
	Corriente máxima	<3A	
	Fusible	250V/5A, tipo de baja velocidad	
Parte eléctrica DC	Fuente alimentación	24V DC, 20V-27.5V	
	Corriente máxima	<27A	
Micrófono de Emergencia	Sensibilidad	5mV	
	Impedancia	600Ω	
Entradas de línea 1-6	THD	<1%, con potencia nominal de salida, 1kHz	
	Sensibilidad	775mV	
	Impedancia	10kΩ	
	S/N Ratio	>70dB	
Entrada de control & salida	Salida de fallos	Circuito cerrado, ningún voltaje	
	EVAC Salida estado	Circuito cerrado, ningún voltaje	
	EVAC entrada Reset	Circuito cerrado, ningún voltaje, T>0.5s	
	8 salidas de control	Circuito cerrado, ningún voltaje	
	8 entradas de control	Manera-1: circuito cerrado, ningún voltaje Manera-2: Entrada de nivel, máx. 3.3 V	
Mensaje de emergencia	Formato	WAV	
	Tarjeta de memoria	Tarjeta de memoria SD	
	Capacidad	32G	
	Nº de mensajes	255 Max	
	Periodo	10 años	
	Formato Tarjeta SD	FAT/FAT32	
Log (eventos)	Formato	HEX	
	Manera almacenar	Nand Flash	
	Nº de eventos	1000	
	Periodo	10 años	
Ambiente de trabajo	Temperatura funcionamiento	+5°C ~ +40°C	
	Temp del almacenaje	-20°C ~ +70°C	
	Humedad relativa	< 95%	
Especificaciones mecánicas	Dimensiones	484(W)x132(H)x449(D)mm (3U)	
	Peso neto	11.5kg	
	Montaje en rack	Para montaje en rack de 19"	
	Acabado	Placa de aluminio y caja de metal en negro	

Micrófono de bomberos PZ-500F



Descripción

El PZ-500F es un micrófono de avisos para ser utilizado por bomberos, de montaje en pared, y que cumple con la normativa EN54-16.

Funciones principales

Micrófono de bombero conforme EN 54-16.

Pulsadores de activación de "EVAC MSG" o "ALERT MSG" para todas las zonas de forma simultánea, pulsador "FAULT ACK", más 4 pulsadores de emergencia programables.

Emisión remota de mensajes pregrabados en caso de emergencia.

Micrófono PTT supervisado de máxima prioridad.

Señal de micrófono monitorizada en tiempo real.

Configurable como PTT o normal.

Alimentación Phantom de 24V DC desde SLA-500M o SLA-500S.

Indicadores LED de estado de AC, DC, Fallo, Mic y Test.

Distancia de comunicación hasta 600 metros.

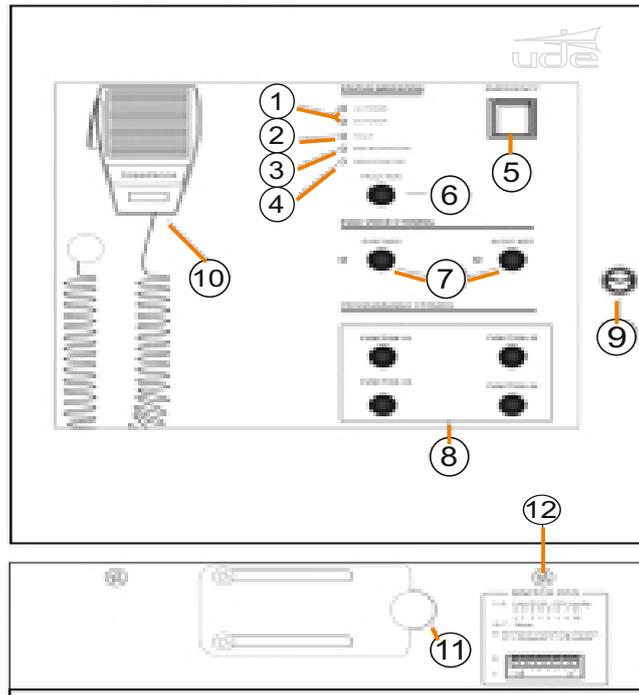
Hasta 32 micrófonos de bomberos soportados en el sistema.

Conexión redundante en modo lazo con el resto de dispositivos del sistema, utilizando cable UTP CAT6.

DIP switch interno para la configuración de la ID del dispositivo (direccionamiento).

Puerta frontal con cierre mediante llave.

Panel frontal



1. Indicador de alimentación del equipo

Amarillo, el sistema tiene un fallo de alimentación de AC o DC.

Verde, el sistema funciona bien las alimentaciones de AC y DC son normales.

2. Indicadores de estado del equipo y del sistema (FAULT)

Amarillo (Sin Parpadear) existe un fallo de algún módulo o equipo del sistema, por favor pulse **"FAULT ACK"** para anular el zumbador del aviso.

Amarillo (Parpadeando) nos indica que existe un fallo en el equipo.

Indicadores apagados, todos los módulos del sistema funcionan normalmente.

3. Indicador del estado del micrófono de mano

Amarillo significa que el micrófono falla.

Verde significa que el micrófono está funcionando, dando un aviso.

Apagado significa que el micrófono está en modo normal.

4. Botón de prueba de los indicadores

En cualquier estado, pulse este botón y todos los indicadores LED se encenderán. Se utiliza para confirmar que los LED funcionan correctamente.

5. Botón e indicador de emergencia.

Rojo parpadeando el equipo está en modo de emergencia.

Apagado el equipo está en modo normal.

Para realizar una emisión de aviso de emergencia:

A) Activar el modo de emergencia pulsando el botón rojo con tapa e inmediatamente la luz roja comenzará a parpadear. y posteriormente pulsar los botones de **"EVAC MSG"** o **"ALERT MSG"**, que activarán el aviso en todas las zonas del sistema.

B) La transmisión automática de una emergencia se activará mediante el cierre de alguno de los telemandos de entrada posterior del equipo de control o del equipo de expansión y la luz roja parpadeará.

Reset del modo de emergencia:

A) Pulse el botón **"ACK/RESET"** en el panel frontal para finalizar el modo de emergencia y para terminar la emisión del mensaje de emergencia.

B) El modo automático de salir del modo de emergencia es con un cortocircuito directo en la entrada **"Emergency Reset Input"** del panel trasero del SLA-500M, y a continuación la reproducción del mensaje de voz de evacuación se detendrá y las salidas de zonas de altavoces se desconectarán. Estos eventos se registran y se pueden ver en el historial (LOG) del software SF-500.

6. Botón FAULT ACK

A) Todos los módulos del sistema están supervisados y el diagnóstico es normal, si pulsamos este botón cuando la luz de avería "FAULT" no está parpadeando, el equipo no hará ninguna acción o proceso.

B) Si algún módulo del sistema tiene algún fallo, la luz de indicador de avería "FAULT" parpadeara, pulse el botón "FAULT ACK" y el indicador "FAULT" dejara de parpadear y el zumbador se parará hasta que se detecte otro fallo entonces el indicador "FAULT" comienza de nuevo a parpadear y el zumbador a sonar.

7. Botones e indicadores de "EVAC & ALERT Message".

Verde el mensaje de voz o alerta está en reproducción "EVAC MSG/ALERT MSG".

Amarillo ha fallado algún mensaje de voz, alerta o la tarjeta SD.

Apagado el mensaje de voz o alerta no está en reproducción.

Si necesita reproducir manualmente los mensajes de voz de evacuación, es necesario entrar en el modo de emergencia y a continuación, pulse el botón "EVACMSG" o "ALERT MSG".

Por defecto en el sistema el mensaje de evacuación tiene prioridad sobre el mensaje de alerta. Puede cambiar la prioridad a través del software SF-500. Si por requisitos especiales de la instalación no es imprescindible, por favor, no lo cambie.

8. Botones de función programables e indicadores.

Indicador encendido significa que la función programada está activa. Si se selecciona una botón programable, su LED parpadea.

Apagado significa que no está funcionando.

9. Cerradura

10. Micrófono de mano

Se utiliza principalmente para guiar a las personas en una situación de emergencia

11. Entrada cables

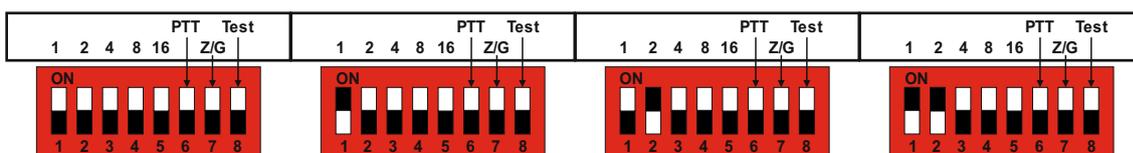
12. DIP switch para la configuración de la ID del dispositivo (direccionamiento)

Configuración de la "ID" del equipo mediante los DIP

Subido en posición "ON" significa que esta activado y bajado significa deshabilitado. Del 1º al 5º switch son para configurar la dirección / identificación del micrófono mediante un sistema binario. El 6º switch hacia arriba significa que el modo de avisos de voz es normal y hacia abajo significa el modo de avisos de voz en modo PTT. El 7º switch hacia arriba significa que este micrófono da avisos en zonas individuales y hacia abajo significa que el grupo de zonas para el aviso de este micrófono, como grupo se podrían definir con varias zonas.

El 8º switch es para activar todos los leds a modo de prueba de estos leds indicativos, hacia abajo activa la prueba de los indicadores LED, todos los indicadores LED se iluminarán en rojo-verde-amarillo para saber su funcionamiento normal. A continuación, se muestra un ejemplo de configuración del micrófono de avisos del numero 1 a 4.

VALORES ASIGNADOS A CADA DIP VALORES ASIGNADOS A CADA DIP VALORES ASIGNADOS A CADA DIP VALORES ASIGNADOS A CADA DIP



Características técnicas

Alimentación Phantom	
Voltaje	20V ~ 27.5V
Corriente Máxima	Menos de 0.2A (con alimentación 24V , todos los LED encendidos y en modo de aviso de voz)
Consumo	Menos de 3W
Índice de rendimiento MIC	
SPL	30mV
Especificaciones Mecánicas	298 x 298 x 89 mm
Peso Neto	3.8KGS
Instalación	Sobremesa
Color	Negro
Requisitos medioambientales	
Temperatura de funcionamiento	+5°C ~ +40°C
Temperatura de almacenamiento	-20°C ~ +70°C
Humedad relativa	<95% sin condensación

Pupitre microfónico PZ-500 y teclado de expansión PZ-500E



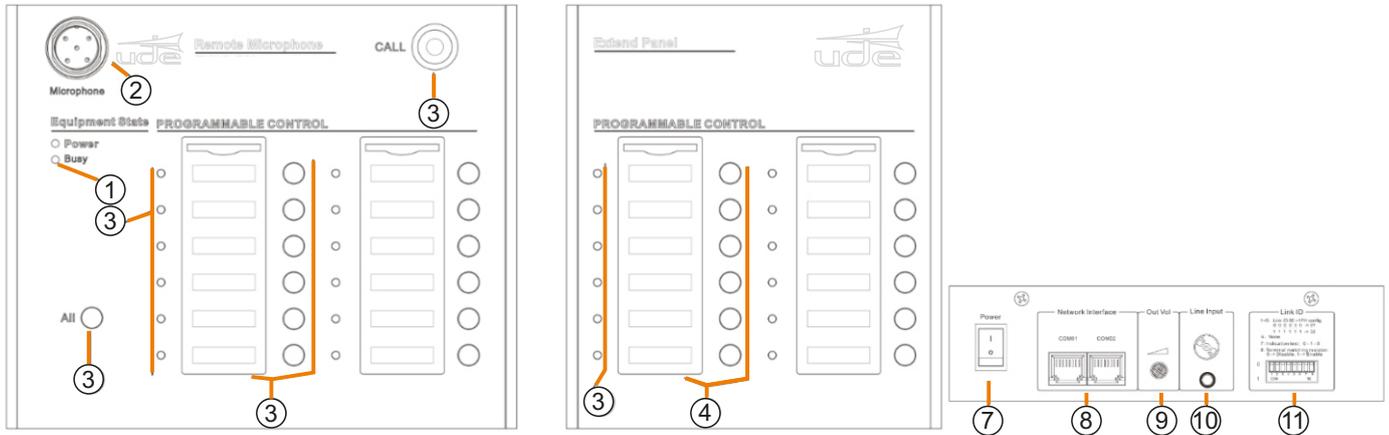
Descripción

El pupitre microfónico PZ-500 y el teclado de expansión PZ-500E permite a los usuarios seleccionar zonas de avisos de forma remota. Tiene una capacidad de 12 zonas ampliable con el teclado de expansión y permite conectar hasta 32 micrófonos en bucle.

Características principales

- Micrófono remoto del Sistema de Evacuación por Voz Digital.
- Micrófono con capacidad para 12 zonas.
- Permite ser ampliables a 12 zonas más mediante PZ-500E
- El sistema soporta 32 micrófonos remotos de conexión en bucle.
- 12 botones de selección de zona con indicadores de tres colores.
- Dos puertos RJ45 para entrada y salida de enlace.
- Cable de comunicación o CAT6 hasta 600 metros.

Panel frontal y posterior



1. Indicador de estado del dispositivo "busy"

Verde el equipo está ocupado, espere por favor.

Apagado el equipo está libre y se puede utilizar para llamar a una zona especificada.

2. El micrófono

El micrófono de flexo dispone de un anillo luminoso, encendido en rojo nos indica que está preparado para dar un aviso de voz.

3. Indicadores de estado de las zonas de altavoces

Encendido fijo La zona de altavoces actual está activada y en aviso de voz.

Intermitente El usuario está seleccionando esta zona de altavoces.

Apagado La zona de altavoces no está funcionando actualmente y está en espera.

4. Botones de selección de zona

5. Botón de selección de todas las zonas "ALL"

Se utiliza para seleccionar todos los grupos de zonas.

6. Botón de inicio de aviso de voz

Para iniciar los avisos de voz con el micrófono.

1. Cuando se está haciendo un aviso de voz si pulsamos este botón se terminará el aviso de voz;
2. Cuando no hay aviso de voz y está seleccionada una zona, pulse este botón para iniciar el aviso de voz (es necesario esperar a que la luz del micrófono se encienda).

Nota: Si el micrófono está en modo PTT, será necesario seguir manteniendo pulsado el botón, de lo contrario el aviso de voz se terminará (PTT este modo se explica en el punto "11" de este manual, más adelante).

7. Interruptor

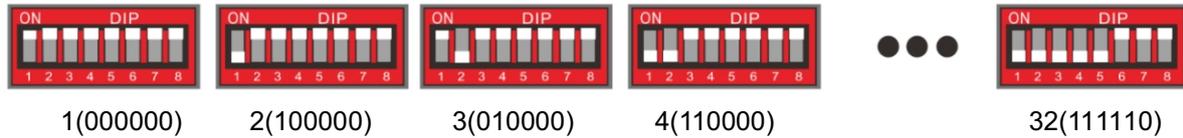
8. Entradas de conexión con otros dispositivos del sistema

9. Regulación de sensibilidad de salida del micrófono

10. Entrada de línea para audio externo

11. DIP switch de configuración de la ID del dispositivo

Del 1º al 5º switch son para configurar la dirección / identificación del micrófono mediante sistema binario.



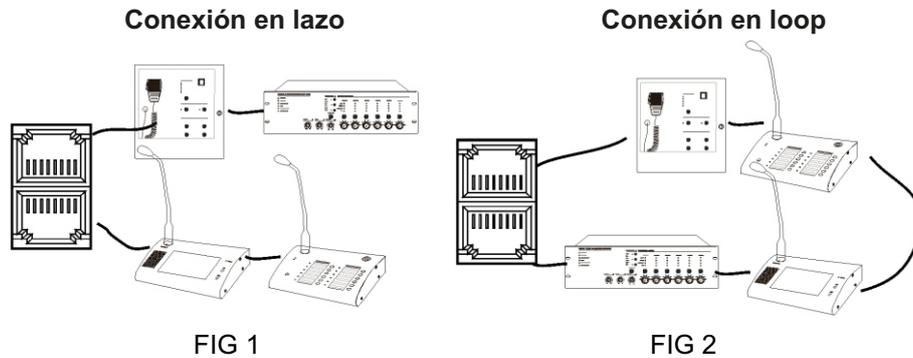
"6" Funcionamiento en el modo normal;

Desenchufado - indica que funciona en el modo PTT, se debe de mantener pulsado para hacer el aviso de voz;

"7" Permite probar los leds indicadores del micrófono, normalmente arriba, bajarlo y subirlo inmediatamente para realizar la prueba.

"8" Resistencia de final de línea. Arriba indica desactivada, abajo indica activada.

Por favor, consulte la siguiente conexión:



Nota:

1. Si el PZ-500F, PZ-500 o el SLA-500S no se pueden comunicar normalmente con el equipo principal (SLA-500M), active la resistencia de final de línea del ultimo equipo conectado al final de la línea, el micrófono de bomberos PZ-500F no puede ser el último equipo de la instalación, esta resistencia solo es para cableados en estrella no para cableados de tipo lazo.

2. Si la instalación es como la Figura 2, la resistencia no se debe activar.

Características técnicas

Modelo	PZ-500	
Descripción	Pupitre microfónico de avisos	
Capacidad sistema	32 unidades	
Distancia comunicación	600 metros	
Sistema Conexión	Conexión en estrella o en lazo redundante	
Numero de Zonas	12 zonas o 12 grupos	
Modo avisos	PTT o modo normal	
Partes Eléctricas	Voltaje Alimentación	20V-27.5V
	Máxima Corriente	<0.1A
	Consumo	<2.4W
Entrada de Línea	Sensibilidad	775mV
	Impedancia	10k Ω
	Relación S/N	>70dB
Entrada Micrófono	Sensibilidad	5mV
	Impedancia	600 Ω
Ambiente de trabajo	Temperatura funcionamiento	+5 °C ~ +40 °C
	Temperatura de almacenaje	-20 °C ~ +70 °C
	Humedad relativa	< 95%
Parte Mecánica	Dimensiones	240(W) x 140(D) x 55(H) mm
	Peso	1kg
	Acabado	Caja de aluminio en negro

Guía de funcionamiento

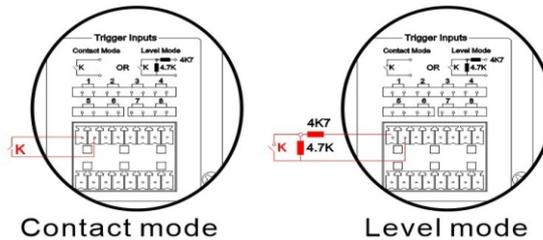
Difusión de música de fondo

Conecte las fuentes de audio o micrófonos en las entradas "INPUT1-6" del panel posterior, seleccione la entrada de línea a través del selector de fuente de entrada del panel frontal del equipo principal o de los equipos de expansión, conecte la salida de zona con el correspondiente indicador de música de fondo significa que la música suena en esa zona.

Nota: Los mensajes y micrófonos de emergencia son comunes entre el equipo principal y equipos de expansión, mientras que las entradas de línea 1-6 son solamente para el propio equipo.

Emisión de emergencia automática

Desde el estado normal, conecte una central de incendios u otro equipo de control externo a los 8 terminales de entrada de control (Trigger inputs) del equipo principal o uno de expansión. Los terminales de entrada de control reciben un contacto de una central de incendios u otro equipo de control externo y a continuación se emitirá un mensaje general de emergencia. Al mismo tiempo, una salida de control se activará en el equipo de control para activar equipos de terceros. Hay dos clases de entradas de control, por contacto (cortocircuito) o por nivel de voltaje. Pulse de nuevo el botón de emergencia o la entrada de reset remoto para finalizar la emisión de emergencia.

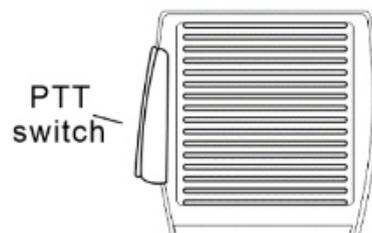


Activación manual del mensaje de emergencia

Pulse el botón de emergencia, este se iluminará en rojo, a continuación, seleccione la zona y pulse el botón "EVAC MSG" o "Alert MSG". Para que la emisión de emergencia manual funcione la luz indicadora de mensaje y la de evacuación de zona deben estar encendidas. Pulse de nuevo el botón de emergencia o la entrada de reset remoto para finalizar la emisión de emergencia.

Aviso con el micrófono de emergencia

Presione el pulsador lateral del micrófono de emergencias para hacer el aviso de emergencia a todas las zonas en cualquier momento (en el proceso el usuario puede activar o desactivar manualmente las zonas de altavoces, por defecto se activan todas las particiones y zonas), el tono de preanuncio sonará primero y el indicador de micrófono de EMG se encenderá indicando que está listo para el aviso de emergencia, deje de pulsar el micrófono para terminar el aviso de voz. Este circuito de micrófono de emergencia siempre esta supervisado a tiempo real.



Anuncio general o por zonas de un pupitre microfónico de avisos

Seleccione la zona o "ALL" (en las zona o zonas seleccionadas parpadeará el LED verde), presione el botón de llamada para hacer el aviso de voz con Carrillón (el led verde de zona se iluminará fijo). Bajo el modo PTT, el botón de llamada debe mantenerse presionado para hacer cualquier aviso de voz.

Software de Configuración SLA-500SF

Descripción

Configuración del equipo:

Requisitos del sistema:

AMD/Inter CPU 2.0G, Windows XP SP3/Window 7/8/8.1/10.

Instalación.

Haga doble clic en "SF-500.exe" La instalación se realizará de modo transparente para el usuario, y finalizará con la creación de un acceso directo a la aplicación SF-500 en el escritorio del ordenador.

Nota: Haga click derecho en el acceso directo "SF-500" y seleccione propiedades para ejecutar la aplicación como administrador.

Configuración y utilización del software

Poner el PC y el equipo SLA-500M en el mismo rango de numero de IP

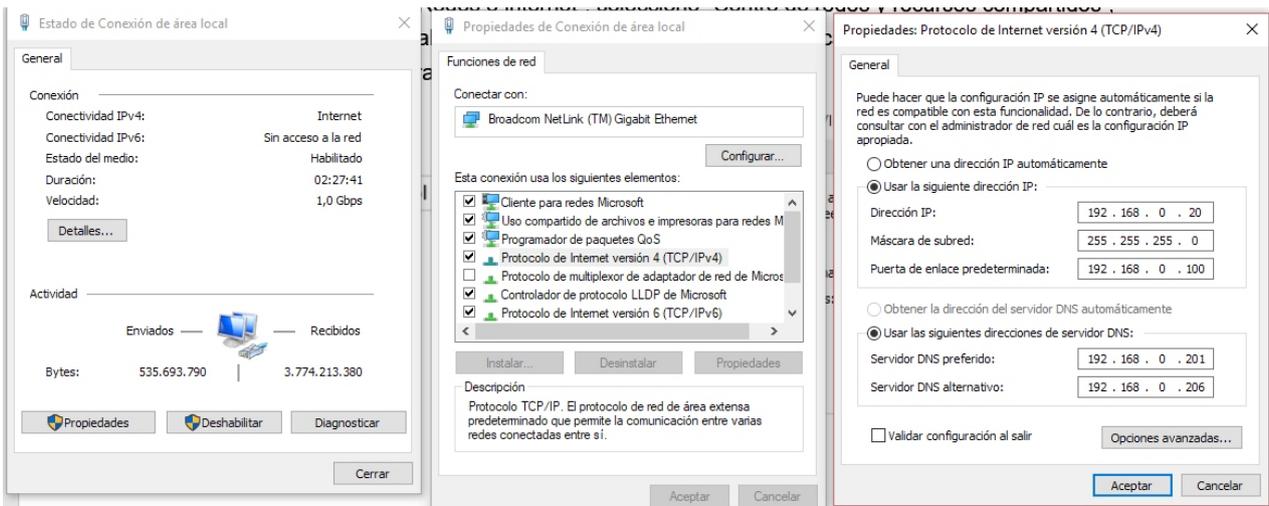
Dirección IP predeterminada del equipo: 192.168.1.168

Sub Mask: 255.255.0.0,

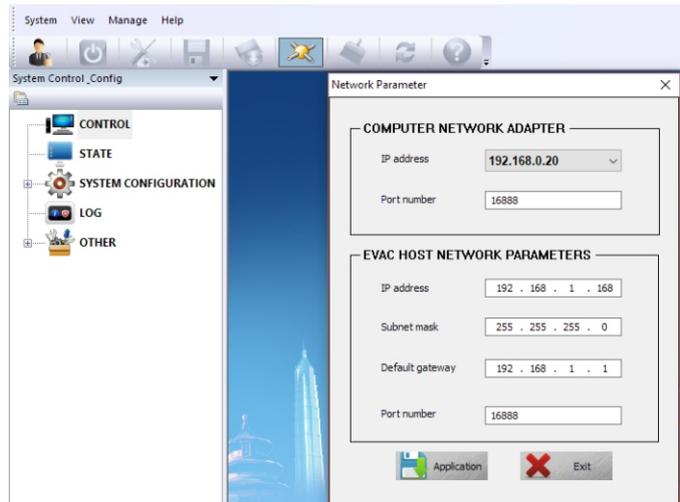
Gateway: 192.168.1.1.

Poner hacia abajo el 5º switch del DIP switch de configuración del panel posterior del equipo principal para tener la asignación de dirección IP estática.

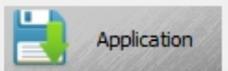
Ir a panel de control seleccionar "Redes e internet", seleccione "Centro de redes y recursos compartidos", seleccione "Conexión de área local" cuando surja la ventana como abajo, seleccione "Propiedades", en propiedades de conexión seleccione "Protocolo de internet versión 4" y pulse propiedades y a continuación se abre la ventana "Propiedades Protocolo de Internet" donde podremos cambiar la IP del ordenador.



Si por el contrario queremos asignar una nueva IP al equipo SLA-500M, podemos mover hacia arriba el 5º switch del DIP switch de configuración para que el SLA-500M obtenga una dirección IP desde nuestro servidor DHCP.



Introducción a los iconos

	Guardar y sincronizar con el equipo SLA-500M, cada revisión debe hacer clic en este botón OK.
	Guardar, pero no sincronizar con el equipo SLA-500M.
	Cancelar la acción
	La zona actual está inhabilitada para su funcionamiento.
	La zona actual está en funcionamiento
	Variación de la impedancia de zona (circuito abierto o cortocircuito)
	La zona actual es normal, no está sonando ningún audio.
	La zona actual está en emisión de emergencia.

	<p>Los módulos del sistema están funcionando normalmente</p>
	<p>Algún módulo del sistema esta defectuoso o falla</p>
	<p>El equipo actual está funcionando normalmente</p>
	<p>El equipo actual está funcionando con algún error o esta defectuoso</p>
	<p>Actualizar</p>
	<p>Upload</p>
	<p>Guardar</p>
<p>Host</p>	<p>Host 01 Significa SLA-500M Host 02 equipo de expansión SLA-500S</p>

Funcionamiento del Software de configuración

Log In

Haga doble clic en el acceso directo SF-500 del escritorio para iniciar el programa de configuración. Una vez se abra la ventana principal del software. Haga clic  en se abrirá una ventana para para introducir el nombre de usuario y la contraseña para la verificación de identidad, **el nombre de usuario predeterminado es "admin" y la contraseña está vacía**, los usuarios pueden modificar esta contraseña después de configurar el equipo. El software se cierra después de poner 3 veces una contraseña incorrecta.

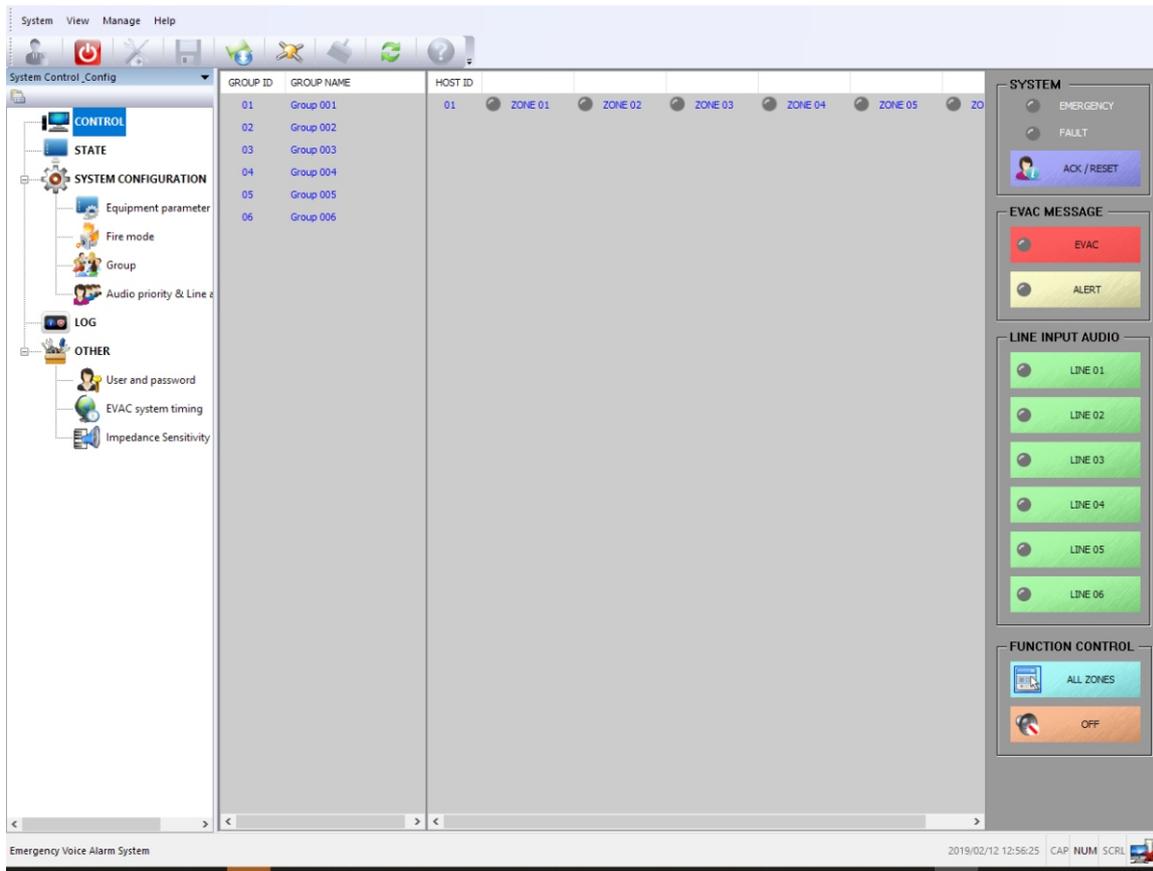
Synchronize

Una vez demos "OK" en la ventana de "LOGIN" se iniciará la conexión del SF-500 con el SLA-500M aparecerá una barra de sincronización como la imagen de abajo y después se mostrará la Página principal.



Página principal del software

En la parte superior esta la barra de herramientas. En la ventana de la izquierda está el árbol de opciones de configuración, en el centro esta la ventana de estado del sistema y en la parte derecha están los botones de reset, evacuación, alerta botones de las entradas de línea. La parte inferior está el estado del sistema.



Barra de menús y herramientas

El sistema dispone de una barra de menús y herramientas:

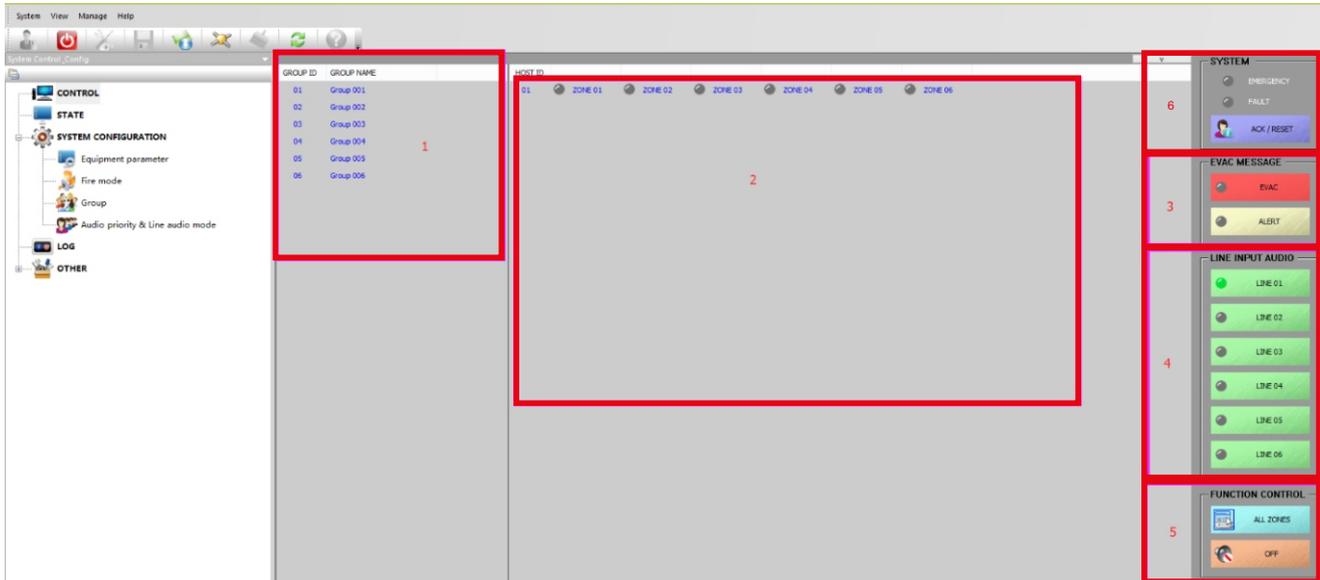
		Login	Entrar con contraseña y usuario, el nombre de usuario predeterminado es "admin" y la contraseña está vacía
		Exit	Salir del programa.
		Import...	Importar una programación.
		Save	Guardar una programación.
		Firmware download	Descargar firmware.
		Network adapter	Configuración de los parámetros de la red.
		Empty all log	Entrar con contraseña y usuario, el nombre de usuario predeterminado es "admin" y la contraseña está vacía
		Reflash	Salir del programa.
			Información de versión del software

Ventana “System Control Config”

	<p>"CONTROL" con este botón abrimos la ventana de control del equipo, podemos ver el estado de salida de las zonas del sistema, los botones de "Reset", "Evac", "Alert" y los botones de líneas de entrada.</p>
	<p>"STATE" nos sirve para comprobar el estado de conexión de todos los equipos conectados al equipo de control SLA-500M.</p>
	<p>"SYSTEM CONFIGURATION" para comprobar o modificar los parámetros de funcionamiento del equipo.</p>
	<p>"Equipment parameter" para configurar el equipo de control y los equipos conectados a este (pupitres microfónicos, amplificadores esclavos, etc).</p>
	<p>"Fire mode" para configurar los parámetros de las acciones y eventos que el equipo de control debe hacer en caso de activarse un mensaje de evacuación o de alerta.</p>
	<p>"Group" para configurar los parámetros de los grupos de zonas, nos permite crear grupos de zonas de altavoces según el número de equipos de ampliación que tenemos configurados.</p>
	<p>"Audio priority & Line audio mode" para configurar los parámetros de las prioridades de las diferentes entradas de señales de audio, como pupitres microfónicos, mensajes de evacuación, entradas de música, etc.</p>
	<p>"LOG" para comprobar los eventos que se han producido en el equipo como alarmas, fallos de módulos, cambios de impedancia, etc.</p>
	<p>"OTHER" para comprobar o modificar los parámetros de contraseña, fecha y hora y la tolerancia a variaciones de impedancia en las líneas de altavoces.</p>
	<p>"User and password" para comprobar o modificar el usuario y la contraseña de acceso.</p>
	<p>"EVAC system timing" para comprobar o modificar la fecha y hora del equipo.</p>
	<p>"Impedance Sensivity" para comprobar o modificar tolerancia a variaciones de impedancia en las líneas de altavoces.</p>

Ventana "Control"

En esta ventana podremos ver el estado de salida de las zonas del sistema, los botones de "Reset", "Evac", "Alert" y los botones de líneas de entrada.



- 1 En esta ventana podemos ver los grupos que se han debido configurar previamente en "Group" una vez configurados todos los grupos, haga clic en el nombre de grupo correspondiente y en la ventana "2" de la derecha se mostrarán las zonas contenidas en el grupo seleccionado.
- 2 Las zonas actualmente incluidas en la ventana "1" muestran todas las particiones o grupos de zonas del sistema.
- 3 En esta ventana podemos ver el estado de los mensajes de voz de evacuación y de alerta del equipo, el color del indicador correspondiente nos informa de su estado actual :

Apagado: en funcionamiento normal pero no activado.

Verde: en funcionamiento en este momento.

Amarillo: nos indica que hay un fallo o avería.

Si el usuario cambia la tarjeta SD, por favor, utilice una tarjeta en formato de archivos FAT32, para prevenir errores de funcionamiento no ponga otros archivos en las carpetas de evacuación o alerta y que los mensajes de evacuación o alerta deben de estar en formato .WAV.

- 3 En esta ventana podemos ver el estado de las entradas de audio. Cuando se selecciona cualquier grupo (incluyendo "ALL ZONES"), haga clic en cualquiera de las entradas de audio de línea, para emitir el audio de esa entrada en el grupo de altavoces correspondiente.
- 5 Teclas de función
"ALL ZONES" Selección de todos los grupos de zonas de altavoces.
"OFF" Deshabilita el audio de las salidas de altavoces seleccionadas, por ejemplo, la salida de zona 1 tiene activada la música ambiental de la entrada LINE 1, la reproducción musical se detendrá en esta zona.
- 6 En esta ventana podemos ver 2 indicadores de estado y un botón de reset, estos indicadores nos informan del estado de funcionamiento del equipo, si el mismo está en modo emergencia o hay algún fallo de funcionamiento. Con el botón de reset podemos hacer un reset de la emergencia o del modo de errores de funcionamiento.

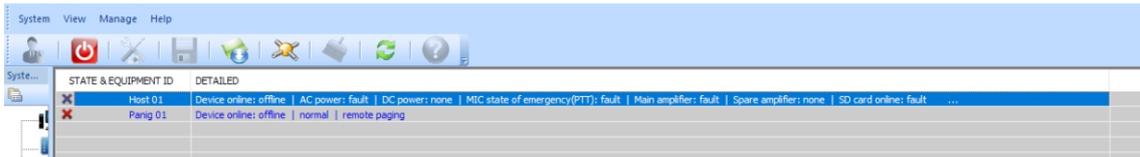
Ventana "State"

STATE

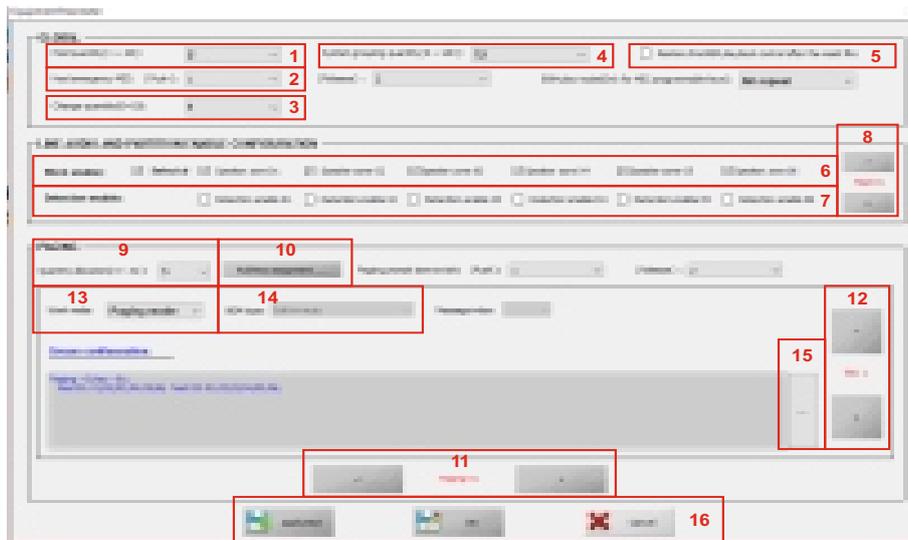
Permite comprobar el estado de conexión de todos los equipos (pupitres microfónicos, equipos de expansión, micrófonos de bomberos, etc.) conectados al equipo de control SLA-500M, incluido el propio equipo.

STATE & EQUIPMENT ID

En esta ventana el "State" nos indicara el estado del equipo. Un tic en verde significa que está conectado y funcionando correctamente, si hay una X en rojo nos indica un fallo en la conexión o en el propio equipo. "Equipment ID" nos informa del tipo de equipo, amplificadores, micrófonos, etc. (Host01, Paging 01, etc.).



Ventana "System Configuration"



GLOBAL

- 1 Selección del número de equipos conectados, un equipo de control SLA-500M y hasta 19 equipos de expansión SLA-500S. El sistema como máximo admite 20 equipos.
- 2 Selección del número de micrófonos de mano conectados al equipo de control SLA-500M.
- 3 Selección el número de cargadores CB-6000 de baterías conectados con los equipos máster y esclavos.
- 4 Selección del número de grupos de zonas de altavoces.
- 5 Permite que la música vuelva a ponerse en marcha cuando se active la entrada de reset de la alarma de evacuación.

LINE AUDIO AND PARTITION ENABLE CONFIGURATION

- 6 En esta ventana podemos seleccionar las zonas de altavoces habilitadas para que funcionen.
- 7 En esta ventana podemos seleccionar las zonas de altavoces que tiene habilitada la supervisión de impedancia La potencia mínima necesaria en cada línea para la correcta supervisión de impedancias es de 20W.
- 8 En esta ventana podemos seleccionar cada uno de los equipos (Host01,02,03, etc) previamente configurado en la ventana "1".

PAGING

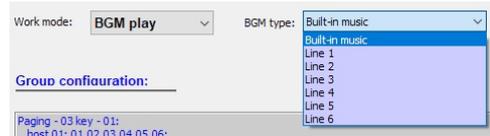
- 9 Selección del número de pupitres microfónicos que tendrá el sistema con un máximo de 32 micrófonos.
- 10 Configuración del tipo de micrófono (TYPE--Business paging-PZ-500E, Fire paging-PZ-500F), también se puede configurar la dirección (ADDRESS).

ID	NAME	TYPE	ADDRESS
01	Paing 01	Fire paging	01
02	Paing 02	Business paing	02
03	Paing 03	Touch paging	03

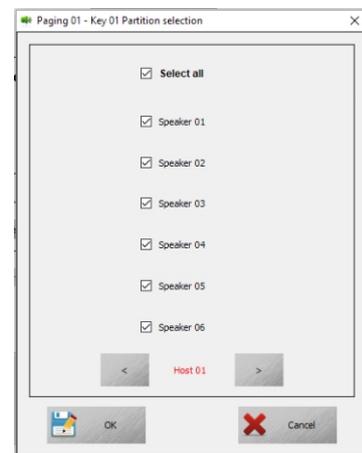
Notas: en la dirección 01 siempre debe estar el micrófono de bomberos PZ-500F, en el apartado "TYPE" debemos seleccionar como micrófono de bomberos el "Fire paging", por defecto siempre están como "Business paging "PZ-500.

- 11 Selección uno de los micrófonos, configurados en la ventana "9", para poder más tarde configurar ese mismo micrófono.
- 12 Selección y programación del botón del pupitre microfónico para la asignación de la zona de altavoces correspondiente, la imagen muestra el primer botón, en función del tipo de pupitre microfónico nos dejará programar más o menos botones (4 botones para el micrófono de bomberos PZ-500F y hasta 60 botones para los pupitres PZ-500 o PZ-500P).
- 13 Configuración del modo de trabajo de cada uno de los micrófonos seleccionados en la ventana "11", si seleccionamos el modo "Paging mode" el micrófono solo realizara la función de dar avisos por zonas, si seleccionamos el modo "BGM Play" podremos controlar la música y las líneas de altavoces del equipo principal especificado.

- 14 Seleccionado **"BGM Play"** esta ventana estará habilitada y podremos configurar el audio de las líneas de entradas externas.

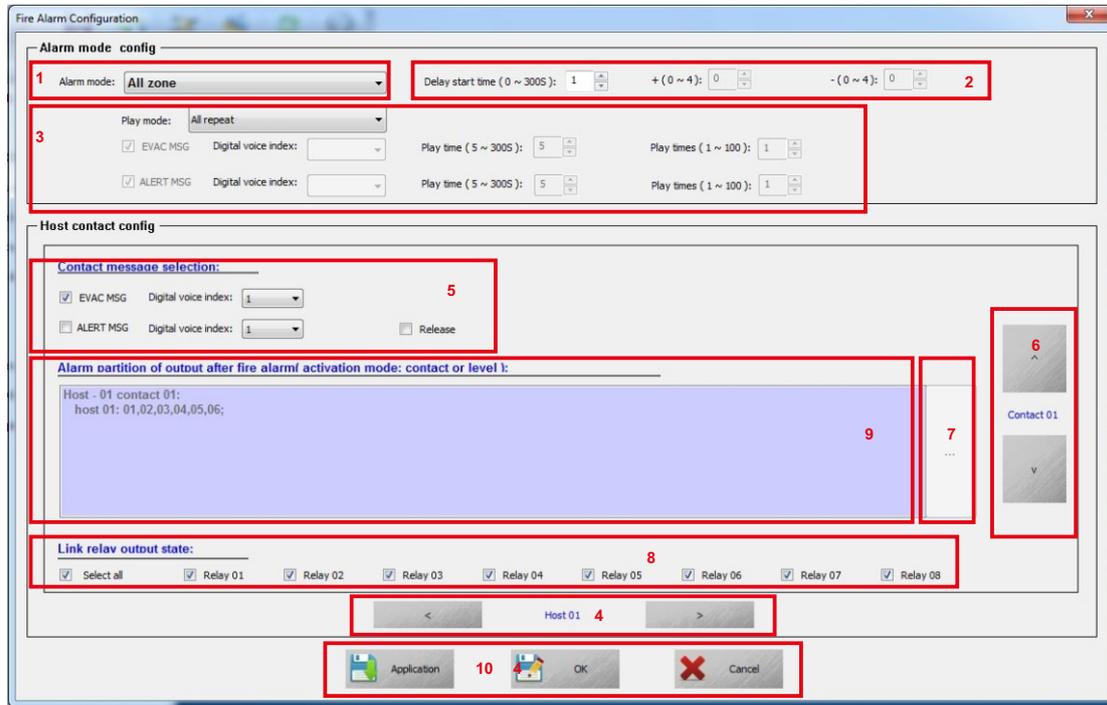


- 15 Al seleccionar este botón se abrirá la ventana donde podemos configurar que zona o zonas activas este botón seleccionado en la ventana "12", se puede seleccionar una sola zona varias zonas o todas incluidas las zonas de los equipos de expansión. Las zonas de los equipos de expansión las podremos ver si seleccionamos con los botones de flecha los equipos de expansión (Host 01 es el equipo principal y a partir del Host 02 en adelante son los equipos de expansión SLA-500S).



- 16 Una vez configurados todos los parámetros si seleccionamos el botón "Application" se abrirá la ventana de comunicación con el equipo y se guardaran las configuraciones, si pulsamos "OK" se guardarán los cambios en un archivo de configuración que podemos guardar, si pulsamos el botón "Cancel" no se guardara nada.



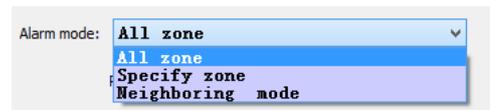


Fire mode

"Fire mode" para configurar los parámetros de las acciones y eventos que el equipo de control debe hacer en caso de activarse un mensaje de evacuación o de alerta.

"Alarm mode config"

- 1 Al seleccionar este botón se abrirá la ventana podremos configurar:
En esta ventana podemos seleccionar **"All zone"**, **"Specify zone"** y **"Neighboring mode"**.

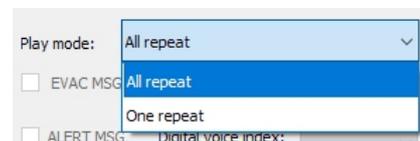


Seleccionando **"All zone"**, una vez la alarma de incendio se activa mediante las entradas de contacto **"Trigger Inputs"** del equipo de control o del de expansión, se activarán todas las zonas de altavoces y se escuchará en ellas el mensaje de evacuación.

- 2 Este es el tiempo en segundos de retardo en la activación de la alarma y la salida del mensaje de voz de Evacuación en todas las zonas de altavoces del sistema (equipo de control y expansiones).
- 3 Modo de reproducción:

"All repeat" se repite el mensaje hasta que se haga un reset.

"One repeat" el mensaje se reproduce una sola vez.



"Host contact config"

- 4 Selección del equipo (Host 01: Equipo principal, Host 02: Equipo expansión, Host 03: Equipo expansión, etc.) para poder configurar las entradas de activación de alarmas de cada uno de los equipos.
- 5 Selección del mensaje de evacuación o del mensaje de alerta para su utilización como mensaje de emergencia en caso de incendio.
- 6 Selección del contacto de entrada que activara el mensaje seleccionado en "5" y del equipo seleccionado en "4".
- 7 Selección de las zonas de altavoces donde se activará el mensaje seleccionado en "5" y del equipo seleccionado en "4", esta ventana sólo estará activa si en **"Alarm mode config"** en la ventana "1" hemos seleccionado la opción de zonas específicas **"Specify zone"**.

- 8 En esta ventana podemos seleccionar uno o varios de los relés de salida que se activara con el contacto de entrada que estamos programando en este momento.
- 9 En esta ventana podemos ver la información del equipo y de las entradas de contacto, además si se ha seleccionado zonas específicas también aparecerá que zonas se activaran y de que equipo (Host 01, Host 02, etc.).
- 10 Una vez configurados todos los parámetros si seleccionamos el botón "Application" se abrirá la ventana de comunicación con el equipo y se guardaran las configuraciones, si pulsamos "OK" se guardarán los cambios en un archivo de configuración que podemos guardar, si pulsamos el botón "Cancel" no se guardara nada.

Nota :

(1). Diferentes contactos pueden ser configurados para activar diferentes tipos de mensajes de emergencia, como por ejemplo el contacto 1 del equipo de control activara el mensaje de evacuación, el contacto 2 activara el mensaje de alerta.

(2). Diferentes contactos de entrada pueden seleccionar el mismo mensaje de emergencia, después de activar la entrada, se aplicarán las prioridades de los mensajes, micrófonos y entradas de audio.



Group para configurar los parámetros de los grupos de zonas.

ID	NAME	WORK PARTITION
001	Sala espera1	host 01: 1;
002	Sala espera2	host 01: 2;
003	Sala espera3	host 01: 3;
004	Oficinas	host 01: 4;
005	Recepción	host 01: 5;
006	Almacen 1	host 01: 6;
007	Almacen 2	host 02: 1;
008	Mecánica	host 02: 2;
009	Cantina	host 02: 3;
010	Fabrica	host 02: 4;
011	Exterior	host 02: 5;
012	Muelle carga	host 02: 6;

Descripción:

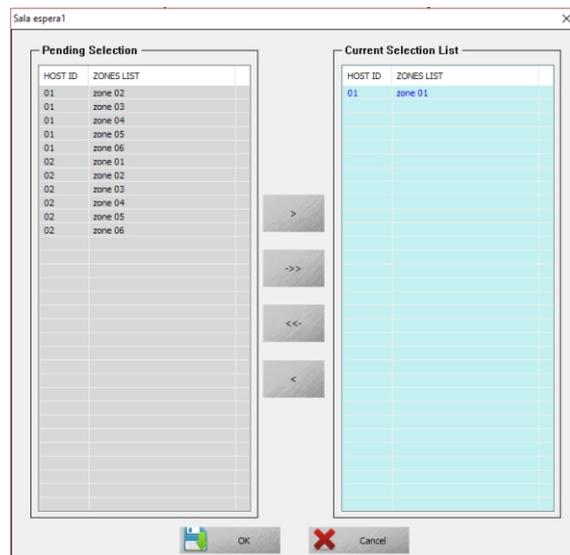
ID Número de identificación en el sistema y no se puede modificar.

NAME Nombre que el usuario puede poner para identificar fácilmente un grupo de zonas de avisos. Haga clic en el elemento y luego escriba el texto de no más de 12 caracteres y pulse **"Enter"** para guardar.

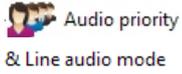
WORK PARTITION Muestra lista de zonas del grupo actual, doble clic para Agregar o eliminar zonas.

La parte superior izquierda del cuadro de diálogo muestra el número o nombre de la zona actual (Sala espera 1).

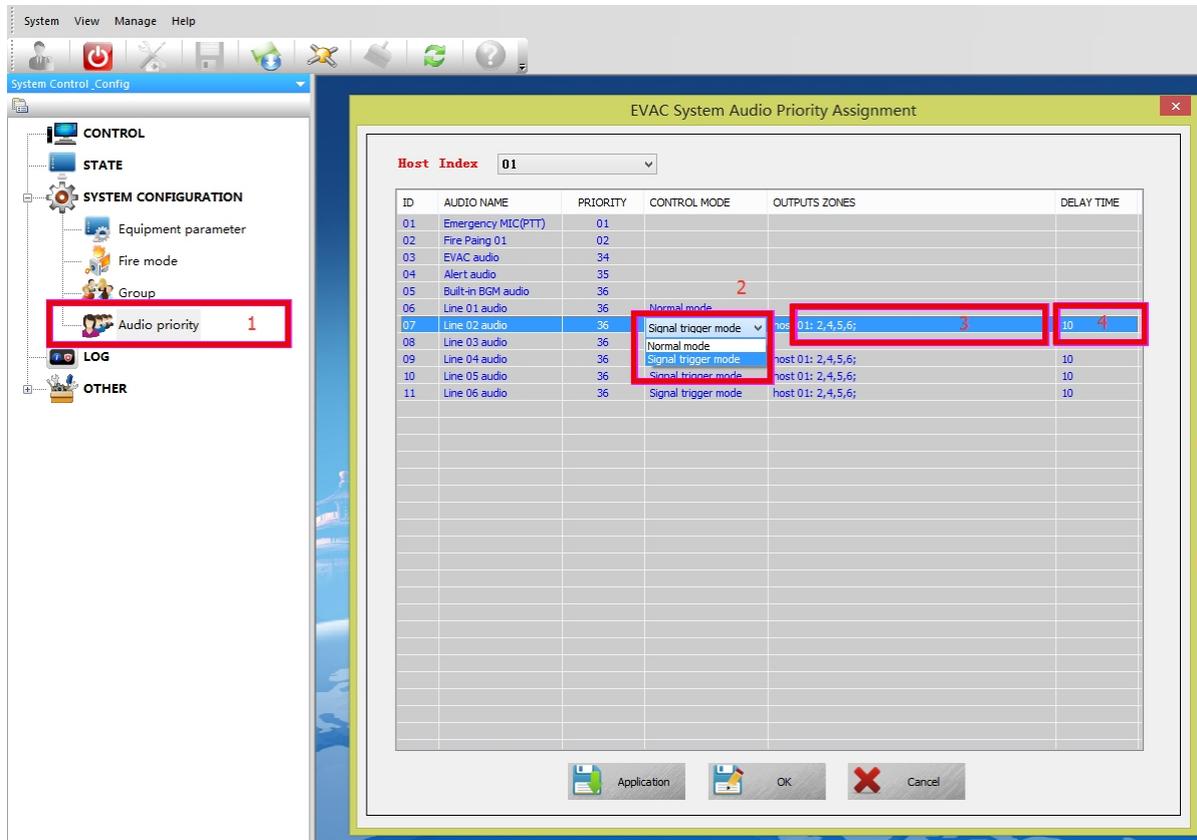
La parte central izquierda muestra la lista actual de los equipos (HOST ID, Host 01, Host 02) y las zonas (ZONE LIST), podemos seleccionar la zona y añadirla a la derecha para añadir esa zona en el grupo actual(Sala espera1), puede hacer doble clic en la zona correspondiente o mediante las flechas ">" y "<" agregar o quitar las zonas, también se pueden agregar o quitar todas las zonas de golpe mediante las flechas "<<" y ">>".



Nota : Por favor haga clic en **"OK"** después de modificar la configuración para guardar esas configuraciones.



"Audio priority & Line audio mode" para configurar los parámetros de las prioridades de las diferentes entradas de señales de audio, como pupitres microfónicos mensajes de evacuación entradas de música, etc.



- 1 **HOST INDEX** Selección del equipo de control (Host 01) o equipos de expansión (Host 02, Host 03, etc.).
- 2 **ID** Número que se agrega automáticamente por el sistema y no se puede modificar
- 3 **AUDIO NAME** Nombre de la entrada de audio, micrófonos, mensajes de audio de evacuación, etc, se agrega automáticamente por el sistema y no se puede modificar
- 4 **PRIORITY** Prioridad del audio de cada una de las entradas, pero también tenga en cuenta que si se activa una entrada de más prioridad que la salida del audio actual esta quedara cortada. Tenga cuidado al modificar estas prioridades que vienen configuradas de fabrica

Haga click en el menú de Control del SF-500:

- En la izquierda muestra que son seis grupos en SF-500.
- A la derecha se muestra que son seis grupos de zonas en el sistema.
- El LED rojo en la parte de la derecha indica que el sistema está trabajado en el modo de emergencia.

El LED amarillo "**FAULT**" indica cuándo se produce un fallo en el sistema.

- Los LED de los botones EVAC y ALERT, apagados indican que los mensajes son correctos en la tarjeta SD. Se activan al lanzarse alguno de estos mensajes de emergencia..

Descripción:

En la parte izquierda del panel SLA-500M o el SLA-500S perilla de control de salida de línea del panel, SF-500 apenas demuestra salida eficaz actual de la línea

SF-500 el grupo de sistemas se puede establecer desde 0~120, mediante "**system configuration**"- "**Equipment parameter**" para confirmar el número de grupo (el valor predeterminado es seis), cada zona del grupo se puede establecer mediante "Group".

Ponga el ratón en el lugar vacío de la lista de agrupación y haga doble clic o pulse "**ALL ZONES**" para mostrar el estado de las zonas.

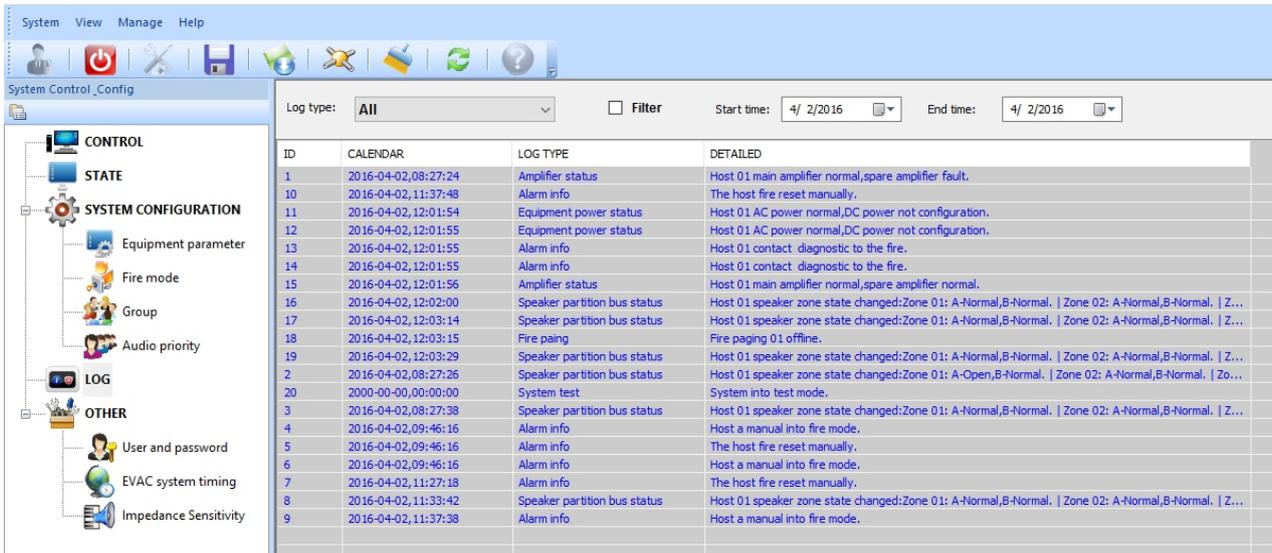
Haga clic en los elementos de la lista de grupos para comprobar las zonas incluyen el Group, como hacer clic en el grupo seis.

GROUP ID	GROUP NAME	HOST ID	ZONE 01	ZONE 02	ZONE 03	ZONE 04	ZONE 05	ZONE 06
01	GROUP 01	01	●	●	●	●	●	●
02	GROUP 02							
03	GROUP 03							
04	GROUP 04							
05	GROUP 05							
06	GROUP 06							

En la imagen anterior, la parte izquierda muestra los grupos disponibles, en azul el grupo seleccionado. La parte derecha muestra las zonas del grupo seleccionado.

El usuario puede activar los mensajes de evacuación o alerta desde la ventana de Control del SF-500. El LED rojo en la parte superior derecha sólo se puede restablecer a través del botón EMERGENCY en el panel frontal del SLA-500M o a través de la entrada de reset de emergencia.

Ventana “Log”



ID Número de registro de la alarma.

CALENDAR Indica la fecha y la hora del registro.

LOG TYPE Indica el tipo de evento (Alarma, aviso de fuego, cambio de impedancia en una zona de altavoces, etc.), puede usarse para la búsqueda cuando hay muchos registros.

DETAILED Información de los detalles del tipo de evento que se ha producido.

Descripción :



El usuario puede realizar un filtrado de determinados eventos en el log, eligiendo fecha y hora de inicio y fin, o tipo de registro (log type). Permite guardarlo en el ordenador como una hoja de Excel, pulsando el botón .

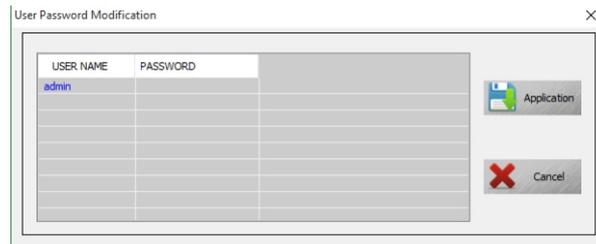
Ventana “Other”

Cambiar contraseña

Clic **User and password** y nos pedirá usuario y contraseña para acceder. Si es incorrecto, el sistema le expulsara automáticamente



Si la contraseña introducida es correcta, nos mostrará la siguiente ventana:



USER NAME: Usuario actual de login.
Haga doble clic para entrar en el estado de edición.

PASSWORD: Contraseña del usuario actual de login.
Haga doble clic para entrar en el estado de edición.

Después de la edición, por favor haga clic en **Application**, de lo contrario su configuración no se guardará.

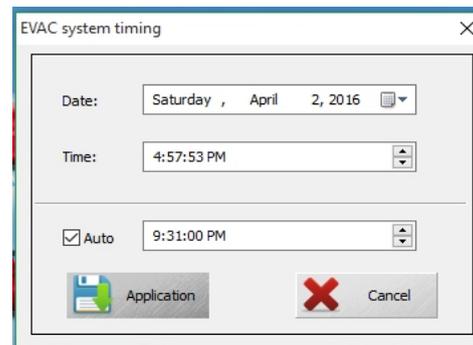
Actualizar la Hora del sistema

Click **EVAC system timing**:

Data y Time hora y fecha actual del equipo

Auto En modo auto la fecha y hora se sincronizan automáticamente mediante software.

Después de la edición, click en **Application**, si no sus ajustes no se guardaran.



Ajustar la tolerancia máxima de variación de impedancia de líneas de altavoces

Click **Impedance Sensitivity**. Seleccione el valor de tolerancia máxima admitida del circuito de altavoz actual en el cuadro de lista desplegable de la ventana emergente (Si recibe muchas notificaciones de alerta de impedancia incorrectas, puede incrementar el porcentaje de tolerancia para solucionarlo).