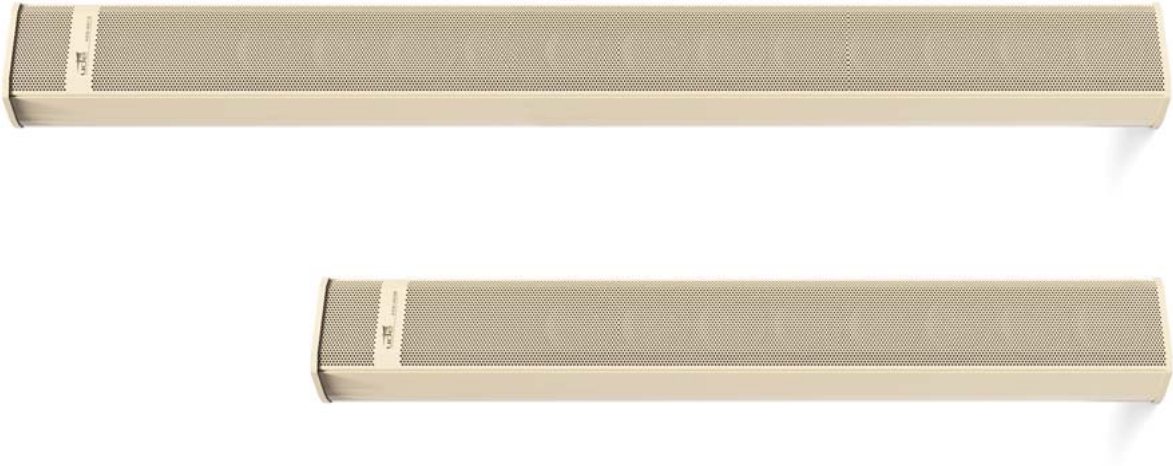


Características técnicas

	ACD-4008	ACD-4012
Altavoces	8	12
Tipo de altavoces	Cono de Kapton (especial para exteriores y entornos húmedos)	
Tipo de amplificador	8x Clase-D	12x Clase-D
Potencia nominal	270W RMS	400W RMS
Respuesta en frecuencia	80 Hz - 20.000 Hz	
Nivel SPL (Max. 1 m / Ruido Rosa)	116 dB	118 dB
Nivel SPL (Max. 30 m / Ruido rosa)	93 dB	95 dB
Rango	> 30 m	>40 m
Dispersión horizontal	140°	
Ajuste de ángulo del haz de sonido	+/- 33°	
Entrada de señal	0dB Balanceada (XLR) / 100V conector Euroblock	
Salida de señal	XLR Balanceada 0dB	
Frecuencia de muestreo y cuantificación	48 KHz / 24 bits	
Sensibilidad de entrada	0 dB / -3 dB / -12 dB	
Protocolo de comunicación	WebServer via WiFi	
Consumo máximo	370W	545W
Consumo en stand-by	5W	
Alimentación	90 - 240 Vac 50/60 Hz	



Serie ACD-4000

Columnas Line Array con DSP

-  Alto nivel de inteligibilidad
-  Excelente reproducción musical
-  Configuración intuitiva IoT-Ready
-  Ahorro de energía
-  Adaptable a todo tipo de instalaciones

Aplicaciones

Auditorios



Universidades



Aeropuertos



Centros
religiosos



Centros
deportivos



Las nuevas columnas Line Array ACD-4008 y ACD-4012, diseñadas y fabricadas en España, han sido desarrolladas para ofrecer la máxima inteligibilidad y una excelente reproducción musical en los espacios acústicamente más complejos.

La Tecnología UDE Beam-Steering Algorithm incorporada, proporciona la mejor experiencia sonora en cualquier situación, permitiendo dirigir el haz sonoro allí donde se precisa.

La exclusiva tecnología de UDE permite una gran uniformidad de cobertura del campo acústico, con pérdidas de presión sonora inferiores a 3 dB al duplicar la distancia.

Fácil e intuitiva configuración mediante WebServer accesible a través de la propia WIFI de la columna, sin necesidad de App dedicadas. La configuración se realiza a través de cualquier navegador, tanto de PC, como de dispositivo móvil. Una interfaz gráfica e intuitiva, permite realizar rápidos ajustes en tiempo real para obtener el mejor resultado en cualquier circunstancia, por compleja que sea.

Su moderno diseño y construcción en aluminio asegura una perfecta integración arquitectónica en espacios singulares, desde catedrales hasta grandes auditorios. Con accesorios opcionales, es posible su instalación en exteriores.

La personalización del color también está disponible bajo demanda para adaptarse a los requisitos de su proyecto.

Innovación y flexibilidad para entornos profesionales

Las columnas de la serie ACD-4000 de UDE son la solución perfecta para instalaciones de sonido que requieren una tecnología avanzada, una configuración intuitiva y un rendimiento excepcional.

Diseñadas con funcionalidades exclusivas y una arquitectura que se adapta a las necesidades de cualquier espacio, nuestras columnas garantizan una experiencia de sonido única.

La configuración de la serie ACD-4000 es muy sencilla e intuitiva y no requiere amplios conocimientos de acústica. Se realiza accediendo a un WebServer a través del propio Wifi del equipo, protegido con contraseña editable por el usuario



Características destacadas

Selección de entradas inteligente

Flexibilidad en la configuración: Permite seleccionar el tipo de entrada (0 dB o 100 V) según las necesidades del sistema. Modo automático: Selección inteligente entre las señales disponibles. Generador de ruido integrado: Incorpora generadores de ruido rosa y ruido blanco, ideales para ajustar la ecualización del equipo al entorno acústico de forma precisa.

Detector de señal con ahorro energético

Niveles configurables: Tres niveles de sensibilidad para activar el modo Stand-by. Tiempo ajustable: Permite programar el modo de espera entre 1 y 25 minutos. Opciones personalizables: Este modo puede ser deshabilitado según las necesidades del usuario.

Control de sensibilidad

Ajuste de volumen de entrada: Configurable en un rango de 0 dB a -40 dB, garantizando una adaptación perfecta a diferentes fuentes de audio.

Función MUTE

Silencio instantáneo: Opcion para silenciar completamente la columna en cualquier momento.

Ecualizador avanzado

Tres modos versátiles

Flat: Reproducción neutra.

Ecualización semiparamétrica de 3 bandas: configurable sobre la banda de octava en la que deseamos actuar dentro de cada rango:

Graves: Entre 100 y 250 Hz.

Medios: Entre 1.000 y 2.500 Hz.

Agudos: Entre 10.000 y 12.500 Hz.

Ecualización gráfica de 15 bandas

Rango de ajuste de ±10 dB.

Anti-feedback profesional

Módulo opcional: Selección entre niveles suave y duro para adaptarse al entorno.

Acción precisa: Actúa solo al detectar acoples, minimizando la distorsión cuando no está en uso.

Control de volumen de salida

Ajuste de amplificadores: Configurable entre 0 dB y -60 dB para un control total sobre el nivel de presión acústica necesario en cada ocasión..

Psycho-Bass

Tecnología exclusiva UDE: Algoritmo avanzado que mejora la percepción de los graves, ofreciendo una experiencia única en reproducción musical y entornos audiovisuales.

Retraso de alineación (Delay)

Ajuste preciso: Configurable en milisegundos o metros, con un rango de hasta 300 ms o 103 metros, ideal para alineaciones en instalaciones complejas.

Control del ángulo de haz sonoro (Steering)

Dirección del haz acústico ajustable: Rango entre +33° y -33°, facilitando la instalación y optimizando la dirección del sonido.

Back-up de configuración

Gestor de configuraciones: Permite guardar y cargar archivos de configuración UDE en cualquier columna de la serie ACD-4000, asegurando consistencia y rapidez en la instalación.

Factory Reset

Restauración rápida: Devuelve la columna a los valores predeterminados de fábrica, ideal para resolver problemas o iniciar nuevas configuraciones.