



Incluye:

- Receptor MR-400
- Micrófono levallier PW-404
- Emisor MT-404
- Adaptador de corriente AC/DC
IN 100-240V 50/60Hz 0.4Amp
OUT 12V DC 1.0Amp 12W
- Micrófono de diadema W-405

Descripción

Conjunto de micrófono levallier y receptor con conexión mediante radiofrecuencia UHF. Diseñado para ofrecer libertad de movimiento sin preocuparse de distancias o interferencias.

- Sincronización automática de frecuencias receptor / transmisor.
- Display en receptor y petaca para un ajuste rápido y sencillo.
- Filtro de reducción de ruido para frecuencias espúreas
- Apto para espacios de pequeño y mediano tamaño

Características técnicas

Parametros del sistema

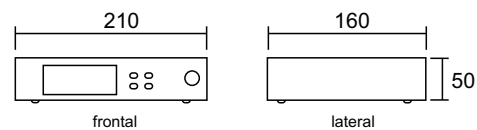
Rango de Frecuencia	620-640.7MHz
Número de canales	100
Frecuencia de señal	250KHz
Estabilidad de frecuencia	$\pm 0,005\%$
Rango dinámico	100dB
Respuesta de frecuencia	40Hz - 18KHz (± 3 dB)
S/N Ratio	>105dB
T.H.D.	$\leq 0,5\%$
Distancia de funcionamiento	100m en espacios abiertos

Receptor

Modo	PLL - True Diversity
Salida audio	0-300mV
Sensibilidad	-105 dB
Nivel de salida máx	
Balanceada	0-400mV
Desbalanceada	0-200mV
Alimentación	Fuente de Alimentación 12~ 15V DC
Conexión	XLR balanceada Jack 6,35mm desbalanceado

Emisor

Estabilidad	± 30 ppm
Potencia salida RF	10mW
Cápsula micrófono	Electret
Alimentación	2 baterías AA 1,5V



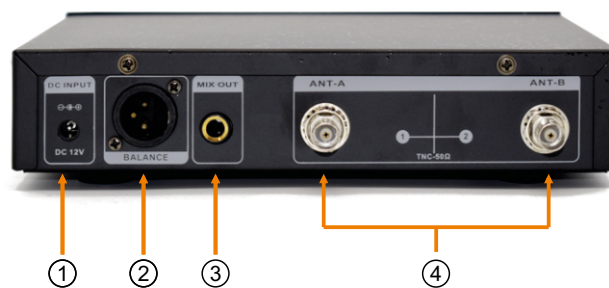
Dimensiones en milímetros

Panel frontal

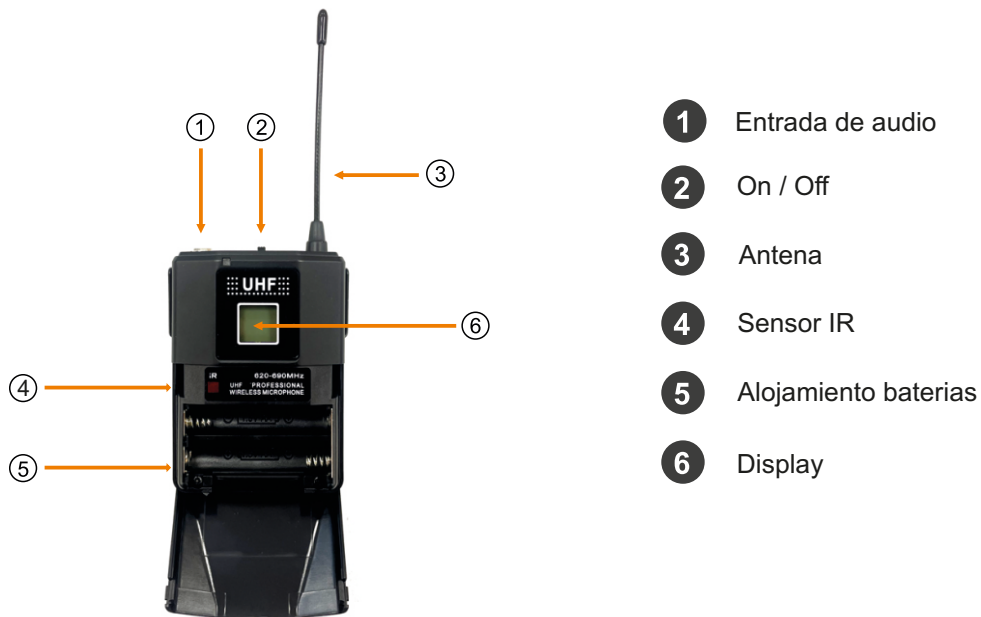


- | | |
|---------------------------------------|-------------------------------------|
| ① Antena receptora x 2 | ⑦ Disminuir valor seleccionado |
| ② Frecuencia seleccionada | ⑧ Volumen |
| ③ Aumentar valor seleccionado | ⑨ Nivel de señal de radiofrecuencia |
| ④ Selección ajuste | ⑩ Canal seleccionado |
| ⑤ On / Off | ⑪ Nivel de batería micrófono |
| ⑥ Sincronización Microfono / Receptor | ⑫ Sensor IR |

Panel trasero



- | | |
|-------------------------------|--------------------------------------|
| ① Entrada alimentación DC 12V | ③ Salida Jack 6.35 mm. Desbalanceada |
| ② Salida XLR. Balanceada | ④ Conexión antenas x2 |



- 1 Entrada de audio
- 2 On / Off
- 3 Antena
- 4 Sensor IR
- 5 Alojamiento baterías
- 6 Display

Preliminar

Roscar las dos antenas del panel trasero y colocarlas en posición vertical para una mejor recepción de señal.

Conecte la fuente de alimentación incluida al receptor MR-400.

Conecte el cable de audio a la salida en el panel posterior. XLR (balanceada) o Jack 6,35mm (desbalanceada) para conectarlo a un amplificador o etapa de potencia.

Sincronización de frecuencias

Poner en marcha el emisor MT-404.

Con el receptor encendido presionar el botón **SET** dos veces seguidas. El indicador del canal en el display del receptor MR-400 parpadeará.

Con el emisor a unos 10-15cm del receptor, pulsar el botón **SET** del receptor para iniciar la sincronización. Durante este proceso se mostrará **SYNC** en la display del MR-400.



Abrir la tapa donde se alojan las baterías y mantener enfrentados ambos sensores IR. Con los dos equipos a unos 10-15cm pulsar el botón SET del receptor para iniciar la sincronización. Durante este proceso se mostrará SYNC en el display del MR-400.

El proceso de sincronización finalizará cuando aparezca la misma frecuencia en el display del emisor MT-404.

Para buscar automáticamente un canal libre o con baja interferencia, presione el botón **ACT**, el receptor hará un rastreo de canales y se detendrá en uno libre. Mientras realiza la búsqueda mostrará **SCAN** en la pantalla.

Ajuste ganancia micrófono

Para ajustar la ganancia del micrófono, pulsar los botones **UP** y **DOWN** del receptor MR-400.

Recomendamos mirar el nivel de las baterías del emisor MT-404 antes de su utilización, consultando el display del propio emisor MT-404.