

MX-500

Manual utilización

Índice

Advertencias de seguridad	3
Descripción y funciones del sistema	4
MX-500. Central del sistema	5
Descripción	5
Características técnicas	5
Módulo multimedia	7
Reproducción de musica mediante entrada USB	7
Reproducción de música mediante conexión Bluetooth	7
Radio FM	7
MX-555M. Panel de control principal	8
Descripción	8
Características técnicas	8
MX-555S. Panel de control de zona	10
Descripción	10
Características técnicas	10
MX-501. Pupitre de avisos	11
Descripción	11
Características técnicas	11
Emisión de mensajes	12
Emisión de mensajes a una zona	12
Emisión de mensajes a todas las zonas	12
Configuración carillón	12
Diagramas de conexionado	13

Advertencias de seguridad



**ADVERTENCIA/
PRECAUCIÓN**
**RIESGO DE CHOQUE
ELECTRICO NO ABRIR**



PARA REDUCIR EL RIESGO DE DESCARGAS ELECTRICAS, NO quite la cubierta (o la parte posterior). EL USUARIO NO PUEDE CAMBIAR NI REPARAR LOS COMPONENTES INTERNOS. CONSULTE UNICAMENTE AL PERSONAL DEL SERVICIO CALIFICADO.



El simbolo de relámpago con una punta de flecha, dentro de un triangulo equilátero, tiene como fin alertar al usuario sobre la presencia en el producto de "voltaje peligroso" sin aislar que puede tener la potencia suficiente para presentar riesgo de descargas a los usuarios.

PRECAUCIÓN

Si ignora el mensaje de precaución, puede sufrir heridas leves o provocar daños en el producto

No exponga el aparato a la caída de agua o salpicaduras, no ponga encima objetos con líquido ni fuentes de llama desnuda, como velas.

El ambiente de trabajo deberá ser seco y estar totalmente libre de polvo.

Para limpiar el equipo, utilice únicamente un paño seco. Para manchas persistentes, desconecte el equipo de la alimentación eléctrica, utilice un paño ligeramente humedecido con una solución jabonosa neutra. Seque bien el equipo antes de conectarlo de nuevo a la alimentación eléctrica. No utilice el equipo si ha penetrado líquido en su interior, espere a que se seque primero.

No tape o bloquee aperturas de ventilación. Realice la instalación siguiendo las instrucciones del fabricante.

No instale el producto cerca de fuentes de calor como radiadores, rejillas de calefacción central, estufas u otros tipos de aparatos que emitan calor.

No anule el proposito de seguridad del enchufe polarizado o del enchufe a tierra. Un enchufe polarizado tiene dos clavijas y un tercer terminal de puesta a tierra. La clavija ancha o el terminal de puesta a tierra proveen para proteger al usuario.

En caso de requerir alguna intervención o acceder al interior para realizar cualquier configuración, el aparato debe desconectarse previamente de la alimentación eléctrica, teniendo en cuenta que si dispone de alimentación mixta (AC/DC) deben desconectarse de ambas fuentes.

En caso de que el fusible de protección se fundiera, desconectar el equipo de la alimentación y reemplazarlo por un fusible de idéntico valor. No reemplace jamás el fusible por otro de valor más elevado que el nominal.

Descripción del sistema



Sistema de Audio Digital multifunción 5x5 que permite la emisión de avisos en múltiples zonas así como la selección de fuentes de audio.

Con 5 entradas y 5 salidas de audio, permite la emisión de avisos de manera remota, así como el control y gestión del sistema mediante el panel de control MX-555M.

Cada canal puede vincularse de forma independiente con el panel táctil de control MX-555M y el control de volumen MX-555S, así como con el pupitre de avisos MX-501.

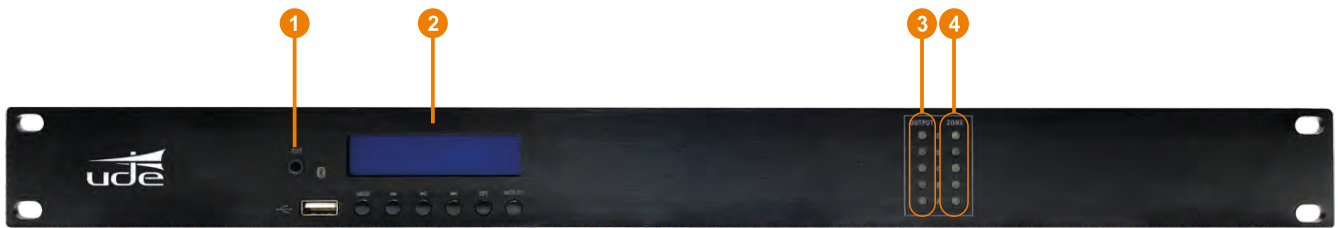
Es adecuado para lugares con múltiples zonas como hoteles, escuelas, oficinas, villas, apartamentos, etc.

MX-500. Central del sistema



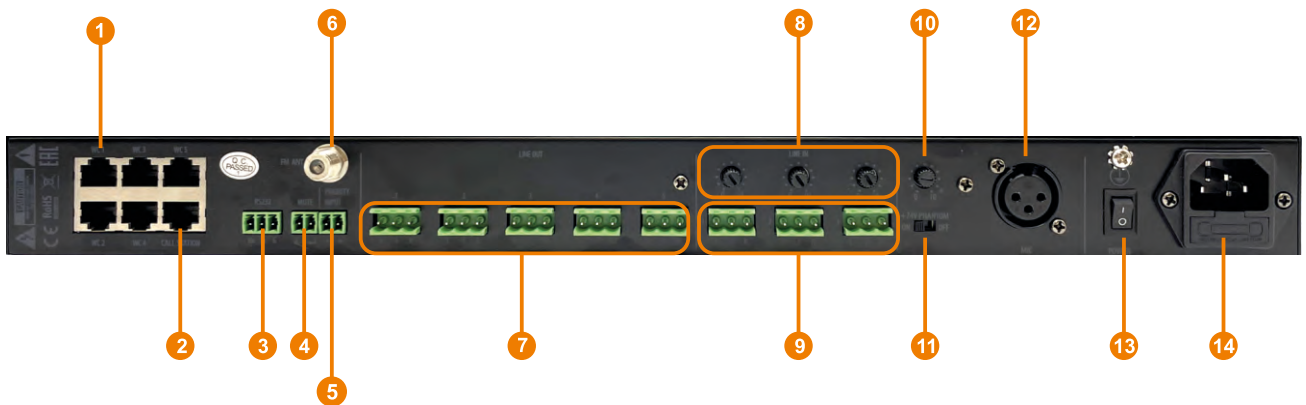
Sistema de Audio Digital multifunción 5x5 que permite la emisión de avisos en múltiples zonas así como la selección de fuentes de audio.

Alimentación	100-240V AC 50/60Hz
Fusible	T1A
Fuentes de audio del reproductor	USB / Bluetooth V5.0 / Radio FM / AUX
Entradas	XLR (micrófono) Con alimentación Phantom 3 x AUX por euroblock
Sensibilidad	Mic: -41dBV Line: -12.5dBV MX-501: 4dBV EMG: -10dBV
Relación Señal / Ruido	Mic: 65dB Line: 73dB
Salidas	5 salidas por euroblock estereo
Impedancia de salida	600 Ω
THD+N	<0.1%@1KHz
Alimentación Phantom	+24V DC
Conexión controles	RJ45
Frecuencia de respuesta (+/-3dB)	20Hz-20kHz
Atenuación de audio durante avisos desde pupitre	-30dB
Dimensiones	483x177x44mm
Peso	1.76kg



- 1. Entrada AUX jack 3,5mm
- 2. Módulo reproductor multimedia

- 3. Nivel de señal de salida
- 4. Zonas activas desde pupitre



- 1. Conexión RJ45 para panel MX-555S (x5) y MX-500M*
- 2. Conexión RJ45 para pupitre MX-501
- 3. Interfaz RS232 para MX-555M
- 4. Mute exterior

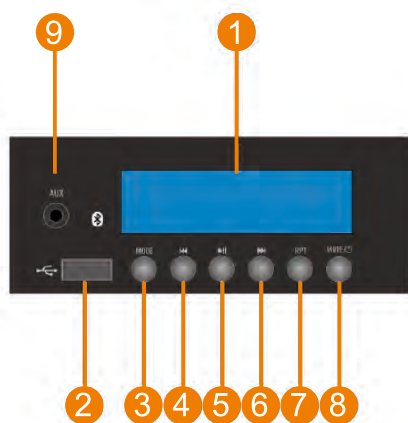
- 5. Entrada de audio prioritaria (EMG)
- 6. Antena FM
- 7. Salidas de audio estereo
- 8. Ajuste de ganancia entradas
- 9. Entradas señal

- 10. Ajuste nivel MIC
- 11. Selector Alimentación PHANTOM 24V DC
- 12. Entrada MIC**
- 13. Interruptor ON / OFF
- 14. Entrada alimentación AC 100-240Hz

***Si se utilizan 4 unidades MX-555S o menos, el panel táctil de control puede conectarse a cualquier RJ45 libre, excepto en el destinado a conectar el pupitre MX-501.**

****Cuando se emite un mensaje desde el micrófono conectado a la entrada MIC, este se emite a todas las zonas, y se corta el audio del resto de salidas.**

Módulo multimedia



1. Display LCD
2. Entrada USB
3. Selección USB/Radio FM/BT
4. Retroceso/- Volumen

5. Reproducción/Pausa
6. Adelante/+ Volumen
7. Repetición*
8. MUTE/Power on/off
9. Entrada AUX

Reproducción de música mediante entrada USB

1. Introduzca el dispositivo USB en la entrada del panel frontal. La reproducción comenzará automáticamente.
2. Para reproducir o pausar los archivos de audio, pulse la tecla PLAY/PAUSE.
3. Para reproducir el archivo siguiente, pulse AVANCE.
4. Para reproducir el archivo anterior, pulse RETROCESO.
5. Para aumentar el volumen, mantenga pulsada la tecla AVANCE hasta conseguir el volumen deseado.
6. Para disminuir el volumen, mantenga pulsada la tecla RETROCESO hasta conseguir el volumen deseado.
7. Mediante el pulsador MUTE, puede silenciar la reproducción. Pulse nuevamente para desactivar el MUTE

*Puede repetir una canción o una lista de reproducción mediante la tecla RPT. Seleccione el modo RTA (repetición de todos los archivos de audio), RTI (repetición de un solo archivo de audio) o RND (repetición aleatoria de los archivos de audio).

Reproducción de música mediante conexión Bluetooth

1. Pulse MODE hasta que aparezca BLUETOOTH en el display.
2. Empareje la matriz (A-2019BT_0000) con el dispositivo introduciendo el código 8888. Se mostrará PAIRED en el display una vez finalizado el proceso de emparejamiento.
3. Para reproducir los archivos de audio, pulse la tecla PLAY/PAUSE.
4. Para reproducir el archivo siguiente, pulse AVANCE.
5. Para reproducir el archivo anterior, pulse RETROCESO.
6. Para aumentar el volumen, mantenga pulsada la tecla AVANCE hasta conseguir el volumen deseado.
7. Para disminuir el volumen, mantenga pulsada la tecla RETROCESO hasta conseguir el volumen deseado.
8. Mediante el pulsador MUTE, puede silenciar la reproducción.

Radio FM

La matriz MX-500 permite guardar hasta 30 presintonías. Estas pueden ser guardadas de forma automática o manual.

Búsqueda manual de emisoras:

1. Pulse MODE hasta que aparezca RADIO FM en el display.
2. Pulse PLAY/PAUSE para seleccionar la búsqueda manual de emisoras.
3. Ajuste la frecuencia FM en pasos de 0,1MHz mediante los pulsadores AVANCE / RETROCESO hasta tener la frecuencia deseada.
4. Presione dos segundos RPT para guardar la emisora.
5. Seleccione el número de la memoria en el que se guardará la emisora mediante AVANCE y RETROCESO.
6. Guarde la emisora pulsando nuevamente RPT. La emisora se habrá guardado una vez aparezca en el display OK.
7. Pulse MUTE para salir del modo de búsqueda manual de emisoras.

Búsqueda automática de emisoras:

1. Pulse MODE hasta que aparezca RADIO FM en el display.
2. Pulse PLAY/PAUSE para seleccionar la búsqueda automática de emisoras.
3. Se iniciará la búsqueda de emisoras hasta completar las 30 presintonías.
4. Pulse MUTE para salir del modo de búsqueda manual de emisoras.

Una vez haya guardado las emisoras puede cambiar de una a otra mediante los pulsadores de AVANCE/RETROCESO.

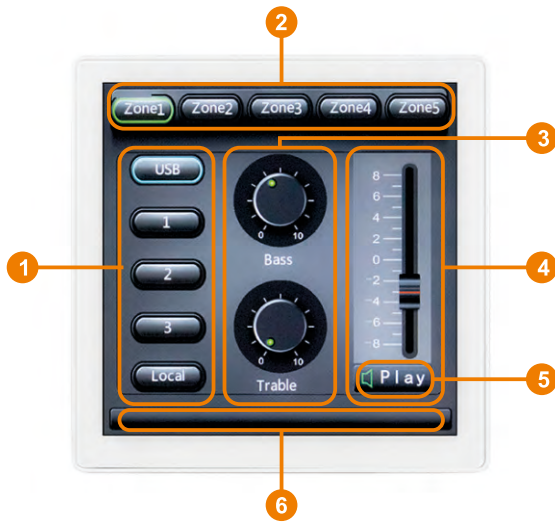
MX-555M - Panel de control principal con pantalla táctil



El panel MX-555M de control principal permite la gestión del sistema gracias a su pantalla táctil. Permite seleccionar para cada una de las 5 fuentes el audio a emitir para cada zona de forma independiente.

El panel también permite ciertos ajustes de configuración como: ajuste de fecha y hora, bloqueo de la pantalla o cambio de contraseña (por defecto:8888).

Alimentación DC	24V dc (Admite alimentación desde matriz MX -500)
Longitud máx. cable	Conectado a RJ45 matriz: 500m Conectado a RS232 matriz: 15m Conectado RS232 con convertidor RS485: 1Km
Conexión a matriz	RJ45 / RS232 (Euroblock)
Terminales	Alimentación 24V / Tierra / RS232 / RS485 (Para control de terceros) / Salida de audio 1W/8 Ohms o señal balanceada
Funciones	Función 5 zonas / 4 entradas + local. Volumen y tonos
Montaje	Empotrado / Superficie
Dimensiones	86 x 86 x 38mm
Peso	128gr

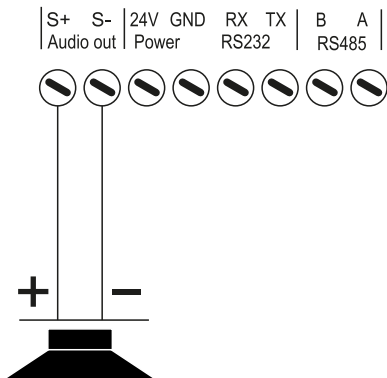


1. Selección de entradas de audio
2. Selección de zonas. De 1 a 5
3. Ajuste Agudos / Graves
4. Ajuste de nivel de audio
5. Play / Mute de la zona
6. Configuración

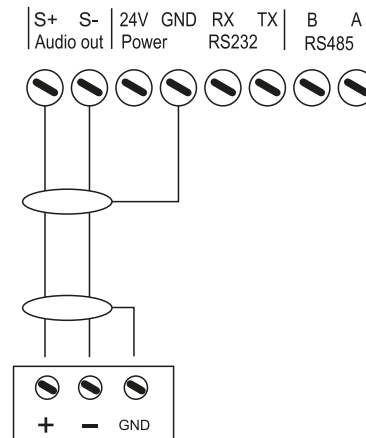
Conexión de salida de audio



1W/8Ω



Señal balanceada

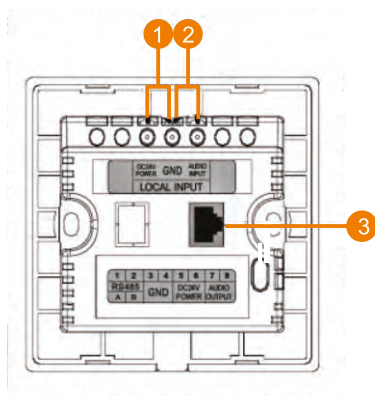


MX-555S - Panel táctil de control de zona

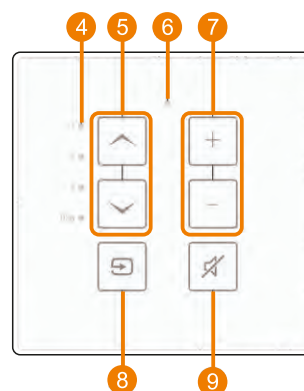


El panel de control MX-555S permite gestionar el audio de la zona en la que está asociado el panel. Permite gestionar el volumen, selección de la fuente de audio, así como silenciar o enviar una señal de audio local a los altavoces de la zona a la que está asociada el panel.

Alimentación DC	24V dc (Admite alimentación desde matriz MX-500)
Longitud máx. cable	500m
Conexión	RJ45
Terminales	Alimentación 24V/ Entrada AUX local
Controles	Fuentes de audio 1 -4 (USB), local, mute, Volumen +/-
Montaje	Empotrado / Superficie
Dimensiones	86 x 86 x 38mm
Peso	128gr



- 1. Entrada 24V DC
- 2. Entrada de audio local asimétrica
- 3. Entrada RJ45



- 4. Indicador canal
- 5. Selección canal
- 6. Indicador "Ocupado"
- 7. Ajuste de volumen
- 8. Selección entrada local
- 9. Mute

Conexión entrada de audio local asimétrica

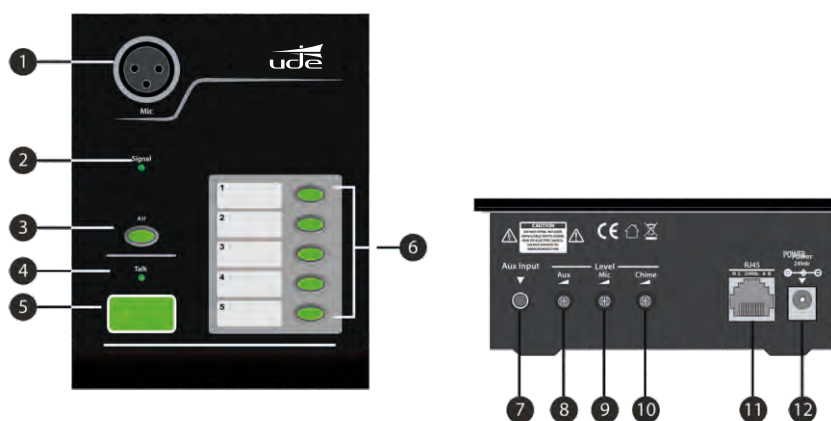


MX-501 - Pupitre digital de avisos 5 zonas



El pupitre digital de avisos MX-501 permite emitir mensajes y avisos a todas las zonas de manera general o individual.

Alimentación	24V DC, 500Ma. (Admite alimentación desde matriz MX-500).
Longitud máx. cable	500m
Cápsula	Condensador electret
Diagrama polar	Cardioide
Frecuencia de respuesta (-3dB)	150Hz-22KHz
Nivel entradas	MIC: -46dBv AUX: -10dBv
Impedancias entradas	MIC: 600 Ohms AUX: 50k Ohms
Nivel de salida	10dBv
Impedancia salida balanceada	600 Ohms
Relación Señal / Ruido	-60dB
Interfaz	RS485
Asignación zonas	5 zonas (individualmente o todas las zonas)
Dimensiones	460 x 140 x 115mm
Peso	670gr



1. Conector micrófono
2. Indicador LED de señal
3. Pulsador "Todas las zonas"
4. Indicador LED "Hable"
5. Pulsador "Hable"
6. Selección de zona

7. Entrada AUX
8. Ajuste volumen entrada AUX
9. Ajuste volumen micrófono
10. Ajuste volumen carillón
11. Conector RJ45 a matriz MX-500
12. Entrada 24V DC

Emisión de mensajes desde pupitre MX-501

Emisión de mensajes a una zona o varias zonas

Para emitir mensajes de voz a una o varias zonas mediante el pupitre MX-501 siga el procedimiento siguiente:

1. Seleccione la zona a la que quiere emitir el mensaje mediante los pulsadores situados en la parte derecha del pupitre.
2. Pulse la tecla TALK para activar el micrófono. El indicador LED se iluminará de color verde y el carillón sonará.
3. Emita el mensaje deseado.
4. Pulse nuevamente TALK para finalizar el mensaje y desactivar el micrófono.

* Manteniendo presionado TALK durante toda la emisión del mensaje se desactivará el carillón de entrada y salida.

Emisión de mensajes a todas las zonas

Mediante el pulsador ALL, puede emitir mensajes de voz a todas las zonas del sistema. Existen tres modos:

Manteniendo pulsado ALL durante toda la emisión del mensaje.

1. Mantenga pulsada la tecla ALL para seleccionar todas hasta que el indicador TALK se ilumine en color verde
2. El micrófono se activará una vez haya acabado el carillón.
3. Hable.
4. Una vez finalizado el mensaje, puede dejar de mantener pulsado ALL.

Pulsando ALL

1. Pulse ALL para seleccionar todas las zonas.
2. Pulse TALK.
3. Una vez emitido el carillón de entrada, el micrófono se activará.
4. Emita el mensaje.
5. Pulse nuevamente TALK para desactivar el micrófono emitir el carillón de salida.

Sin carillón

1. Pulse ALL para seleccionar todas las zonas
2. Mantenga pulsado TALK.
3. Emita el mensaje.
4. Libere el pulsador ALL una vez emitido el mensaje para desactivar el micrófono

Si conecta una señal a la entrada AUX, seleccionando una, varias o todas las zonas y pulsando el botón TALK está entra con prioridad sobre el resto de entradas. Al pulsar de nuevo, volverá a escucharse el audio que había anteriormente.

Configuración carillón

El pupitre digital de avisos MX-501 permite diferentes tipos de carillón. La configuración se puede cambiar utilizando en DIPswitch localizado en la parte inferior del pupitre.


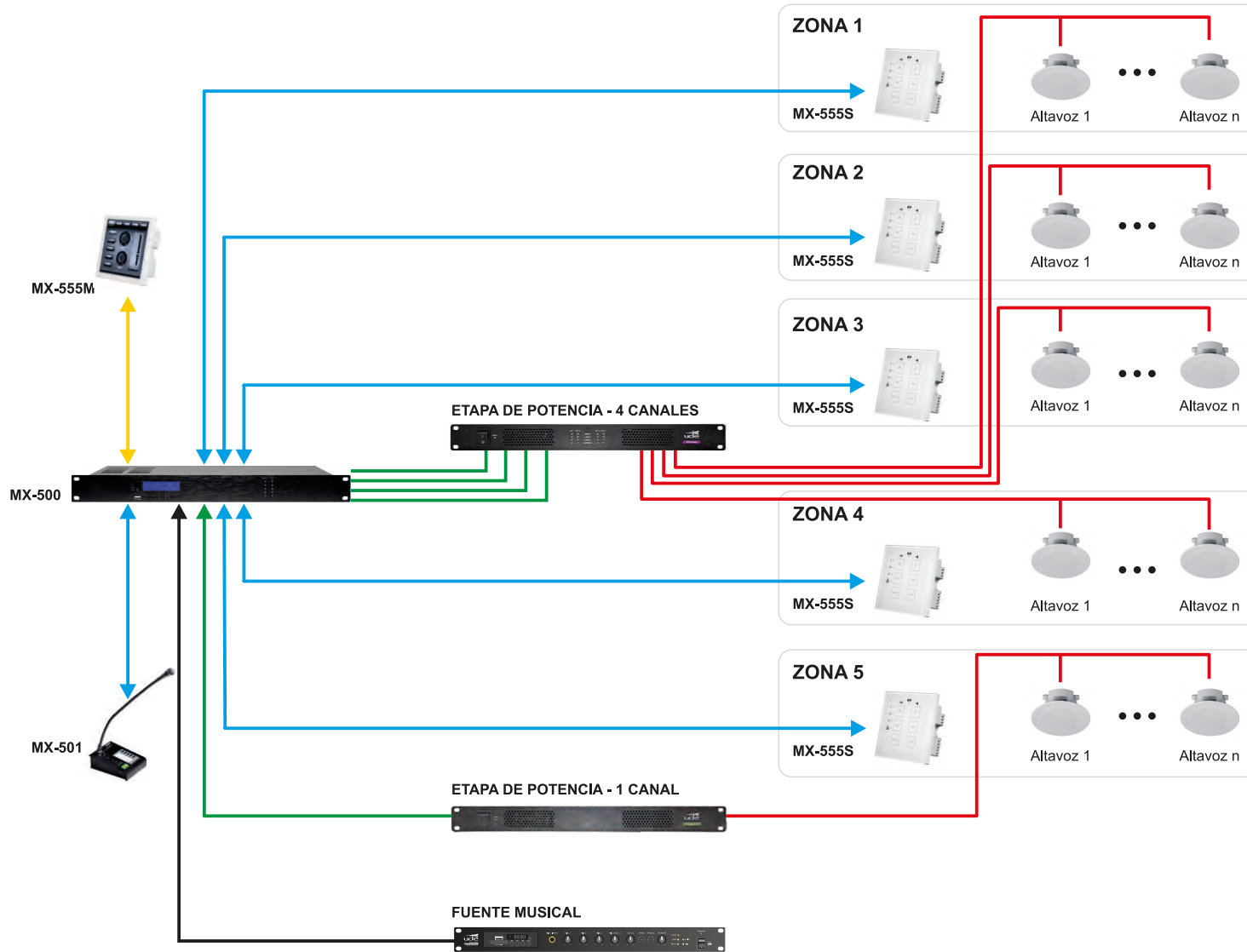
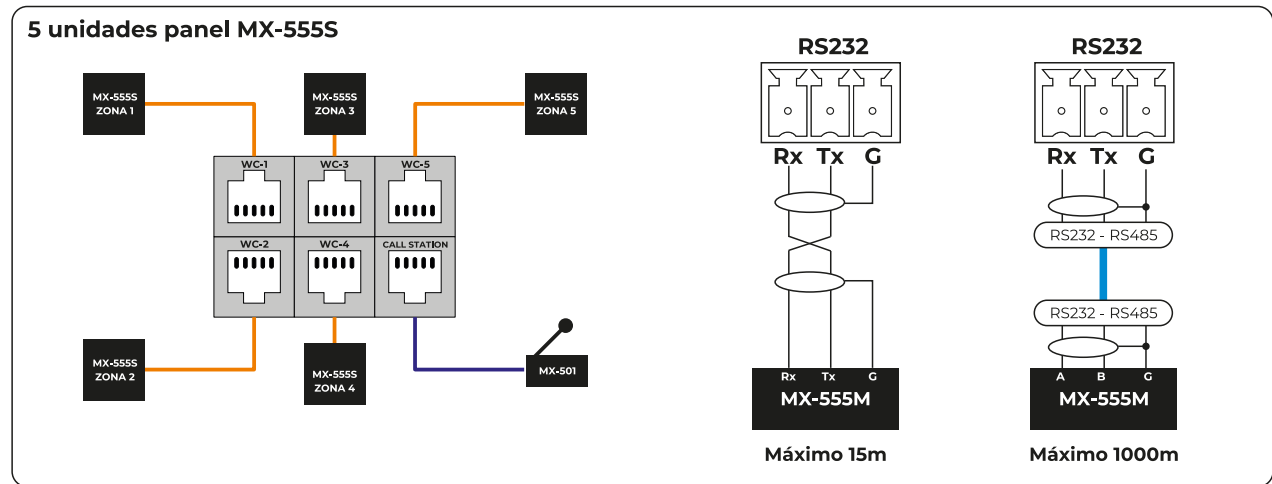
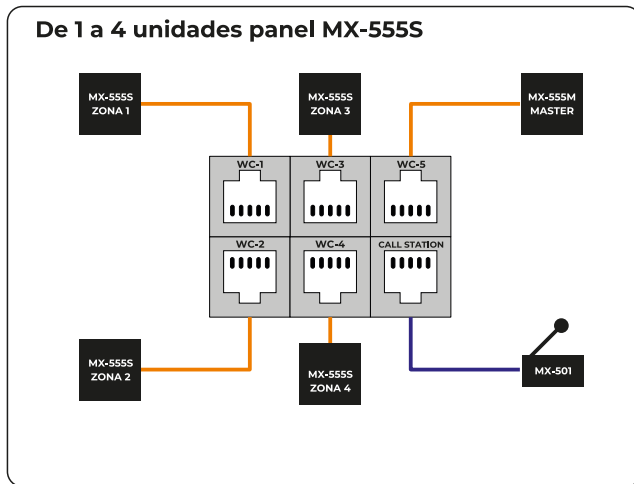
		DIP CODE	MODO
	1	0 0 0	Preaviso de entrada / Preaviso de salida NC / NC
	0	1 0 0	Ascendente 4 / Descendente 4
		0 1 0	Ascendente 4 (lento) / Descendente 4 (lento)
		1 1 0	Ascendente 4 / NC
		0 0 1	Ascendente 4 (lento) / NC
		1 0 1	Dong / NC
		0 1 1	Dingdong / NC
		1 1 1	Ascendente 3 / NC

Diagrama general del sistema



Conexión MX-500 a paneles de control y pupitre MX-501



Utilizar RS232 para distancias inferiores a 15m.

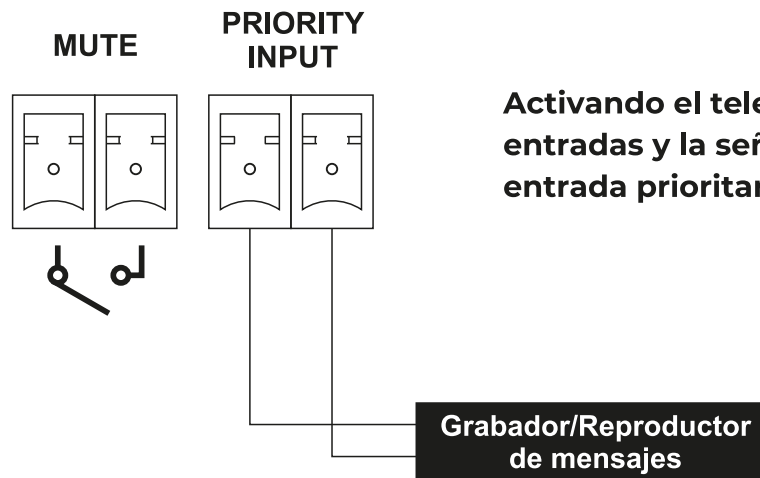
Para distancias de hasta 1000m utilizar convertidores RS232 a RJ45.

En conexiones por puerto serie es necesario alimentar el MX-500M con el alimentador suministrado.

Tipos de cable

	UTP Cat6 (máximo 500)
	UTP Cat6. Máximo 500 (para distancias superiores a 100m utilizar la fuente de alimentación externa de 24V DC)
	Cable de un par trenzado y apantallado de 2 x 0,20 mm ² para distancias superiores utilizar convertidores RS232-RS485

Conexión de Entrada prioritaria (EMC)



Activando el telemando se silenciarán todas las entradas y la señal de audio conectada a la entrada prioritaria se emitirá en todas las zonas.

